

**Správa**  
**o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej**  
**výsledkoch a podmienkach školy**  
**za školský rok 2010/2011**

**Názov školy:** Základná umelecká škola Dezidera Kardoša

**Adresa školy:** Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou

**Tel. č.:** 038/7602279, 0904927933

**Elektronická adresa:** [zusdk@stonline.sk](mailto:zusdk@stonline.sk)

**Internetová adresa:** [www.zusdkbanovce.sk](http://www.zusdkbanovce.sk)

**Zriaďovateľ:** Mesto Bánovce nad Bebravou

**Vedúci zamestnanci školy:** PaedDr. Katarína Verešová, riaditeľka školy, štatutár  
Peter Ježík, zástupca riaditeľky školy, štatutárny zástupca

**Poradné orgány školy:** Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou  
Rodičovské združenie pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou  
Umelecká rada pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou

**Rada školy** je ustanovená v súlade s § 24 zákona č. 596/2003 Z.z. a vyhlášky MŠ SR č. 291/2004 Z.z. Je poradným samosprávnym orgánom, ktorý má na zreteli verejné záujmy žiakov, ich rodičov, ale aj pedagogických a všetkých ostatných zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Posudzuje, vyjadruje sa, kontroluje a pravidelne prizýva riaditeľku školy na zasadnutie, ktorá rade školy predkladá správy o celkovej činnosti školy; o výchovno – vzdelávacej činnosti, o počte prijatých žiakov, o celkovom počte študujúcich žiakov, o študijných odboroch, dosiahnutých študijných výsledkoch žiakov, o súťažiach a umiestneniach, o prezentácii na verejnosti, ďalej informuje radu školy o výške rozpočtu na príslušný rok, o jeho čerpaní, o plánoch, perspektívach, racionalizačných opatreniach. Rada školy sa vyjadruje ku Koncepčnému zámeru rozvoju školy a jej každoročnému plneniu. Všetky správy, ktoré predložila riaditeľka školy boli radou školy prijaté bez pripomienok.

Zloženie Rady školy:

predseda: Marta Jančovičová (nepedagogický pracovník)

podpredseda: Dana Kristiánová (rodič)

členovia:

Edita Varhaníková, Mgr. Dalibor Dúcky (pedagogickí pracovníci)

Katarína Matejčeková, Anna Ďurčová, Bc. Eva Čavajdová (zástupcovia rodičov),

PaedDr. Peter Grman, Mgr. Roman Šišmiš, Mgr. Peter Bulík, Dušan Holbay (za zriaďovateľa)

**Rodičovské združenie** má právnu subjektivitu, pracuje pod evidenčným číslom 1905 SRRZ, ktorej je členom od školského roku 1997/1998. Rodičovské združenie je dobrovoľné občianske združenie rodičov, vystupuje v právnych vzťahoch svojim menom a nesie zodpovednosť, ktorá z týchto vzťahov vyplýva. Spolupracuje s vedením školy pri riešení problémov výchovy a vzdelávania žiakov, pri koncipovaní a organizovaní záujmovej činnosti žiakov školy, spolupodieľa sa pri zabezpečovaní kultúrnych podujatí školy pri domácich i zahraničných stykoch školy a pri usmerňovaní vzťahu rodičov ku škole a naopak.

Spolu s vedením školy posudzuje výsledky výchovno – vzdelávacieho procesu, aktivizuje rodičov k činnosti, v rámci svojich možností, poskytuje škole materiálnu, organizačnú a personálnu pomoc pri práci so žiakmi.

Činnosť rodičovského združenia sa riadi schválenými stanovami, odporúčaniami SRRZ a ustanoveniami príslušných zákonov, ak sa dotýkajú rodičovského združenia. Rešpektuje požiadavky vedenia školy dotýkajúce sa spolupráce školy s rodičmi.

Rodičovské združenie sa riadi zásadou delegovanej právomoci. Štruktúrne prvky organizácie a ich zástupcov ustanovuje a odvoláva na základe rovných, priamych a tajných volieb.

Poslaním rodičovského združenia na škole je spolupráca nielen s vedením školy, ale aj pedagogickým zborom pri výchove a vzdelávaní žiakov, v súlade s pedagogickou teóriou, pri ochrane práv detí v zmysle Deklarácie práv dieťaťa (UNESCO), pri ochrane a posudzovaní výchovného záujmu rodičov (zákonných zástupcov) detí a mládeže a pri ochrane učiteľov s morálnym kreditom pred nepriaznivými faktormi procesu výchovy.

Rodičovské združenie zhromažďuje a rieši námety, pripomienky a požiadavky rodičov týkajúce sa výchovy a vzdelávania žiakov a vzťahov v ktorých sa uskutočňuje, s vedomím spoločnej zodpovednosti za výchovu žiaka a na základe vzájomného partnerského vzťahu.

Zabezpečuje účasť svojich zástupcov v rade školy, utvára rodičovskú radu (RR), ktorej rozhodnutia realizuje výkonný výbor rodičovského združenia (VVRZ) a revízna komisia (RK).

#### **Rodičovská rada pracovala v zložení:**

predsedníčka: Dana Kristiánová  
hospodárka: Anna Ďurčová  
tajomníčka: Anna Zwiasová  
členovia: Jana Masárová  
Janette Jedličková  
Mgr. Eva Čavajdová  
Martina Drozdíková

revízna komisia:  
predsedníčka: Katarína Matejčeková  
členovia: Oľga Trnková  
Mariana Pokorná

Rodičovská rada volí na svojom prvom zasadnutí 3-členný výkonný výbor: predsedu, tajomníka, hospodára, ďalej predsedu revíznej komisie a zástupcov rodičovského združenia do rady školy v prípade doplnenia do výboru alebo v prípade nových volieb.

**Umelecká rada** je poradný orgán vedenia školy. Jej členovia sú menovaní riaditeľkou školy. Spolupracovali pri tvorbe plánu práce školy, navrhovali ďalšie akcie školy, predkladali návrhy na skvalitnenie práce, vykonávali kontrolnú činnosť, zabezpečovali informovanosť verejnosti

o práci školy, koordinovali potreby a požiadavky v jednotlivých odboroch a predmetových komisiách, navrhovali výboru rady rodičov výšku rodičovského príspevku.

Umelecká rada pracovala v zložení:

predsedníčka, riaditeľka školy:	PaedDr. Katarína Verešová
podpredseda, zástupca RŠ a dramaturg programov pre verejnosť:	Peter Ježík
tajomník, vedúci PK akordeón, keyboard a bicie	Ján Mešina
členovia:	
vedúci HO, vedúci PK dychové a hudobná náuka:	Mgr. Simoneta Adamková
vedúca VO :	Bc. Miriam Magdolenová
vedúca TO:	Mgr. art. Adam Kavec
vedúca LDO:	Bc. Zuzana Varhaníková
vedúca PK klavír, organ:	Edita Varhaníková
vedúci PK strunové nástroje a spev:	Anton Ďuriš
vedúci PK dychové nástroje a hudob. náuka:	Peter Kuric

## Údaje o počte žiakov školy:

V školskom roku 2010/2011 študovalo na našej škole 542 žiakov.

Hudobný odbor: 254 žiakov,

tanečný odbor: 97 žiakov,

výtvarný odbor: 77 žiakov,

literárno – dramatický odbor: 114 žiakov.

Prípravné štúdium: 86 žiakov,

I. stupeň: 387 žiakov,

II. stupeň: 41 žiakov,

štúdium pre dospelých: 23 žiakov,

rozšírené vyučovanie: 5 žiakov.

Individuálna forma štúdia: 254

Skupinová forma štúdia: 288

Škola poskytla základy umeleckého vzdelávania uchádzačom o štúdium od predškolského veku po dospelých. Vyhľadáva mimoriadne nadané deti a ponúka priestor pre seberealizáciu aj seniorom.

V školskom roku 2010/2011 ukončilo štúdium 45 absolventov.

Hudobný odbor: 18 žiakov,

tanečný odbor: 6 žiakov,

výtvarný odbor: 6 žiakov,

literárno – dramatický odbor: 15 žiakov.

I. stupeň: 33 žiakov,

II. stupeň: 10 žiakov,

ŠPD: 2 žiaci

**Počet novoprijatých žiakov: 160**

do HO: 61 žiakov (z toho 4 od II. polroka),

do TO: 32 žiakov,

do VO: 26 žiakov,

do LDO: 41 žiakov.

**Údaje o počtoch a úspešnosti žiakov na prijímacích skúškach a ich následnom prijatí na štúdium pedagogického alebo umeleckého smeru na stredné a vysoké školy:**

Všetci žiaci, ktorí sa zúčastnili prijímacích skúšok boli úspešní a prijatí na ďalšie štúdium.

VO:

Natália Cagáňová – SUPŠ Kremnica

Veronika Srncová – PgŠ Topoľčany pri MŠ

HO:

Petrana Escherová – Konzervatórium Bratislava, spev

LDO:

Denisa Tekulová – Konzervatórium Topoľčany, hud.-dramat. odbor

**Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa jednotlivých odborov školského roku 2010/2011.**

**1. polrok:**

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prospelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
HO	233	186	46	0	772	772	0	1
TO	60	56	1	2	493	414	79	1
VO	66	60	1	0	231	231	0	5
LDO	76	76	0	0	272	272	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>435</b>	<b>378</b>	<b>48</b>	<b>2</b>	<b>1768</b>	<b>1689</b>	<b>79</b>	<b>7</b>

**2. polrok:**

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prospelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
HO	224	182	40	0	1058	1058	0	2
TO	45	40	5	0	212	212	0	0
VO	69	69	0	0	420	420	0	0
LDO	72	72	0	0	569	569	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>410</b>	<b>363</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>2259</b>	<b>2259</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

Tieto tabuľky nezahŕňajú žiakov v prípravnom štúdiu.

## Študijné odbory a ich zameranie:

### Hudobný odbor

Hudobný odbor vznikol v roku 1946, je najstarší odbor čo do počtu žiakov, učiteľov a počtom koncertov, je nosnou zložkou vo výchovno – vzdelávacom procese v prezentácii na verejnosti. Úlohou odboru je poskytnúť žiakom teoretické vedomosti z hudobnej náuky a získať praktické zručnosti v ovládaní hudobného nástroja a ľudského hlasu. Ciele, ktoré nám pomáhajú tieto úlohy dosiahnuť, je vypestovať u žiakov čo najlepší vzťah k hudbe, rozvíjať ich hudobné vnímanie a estetické cítenie, pomocou hudby im otvoriť cestu k umeniu ako takému. Získané vedomosti a zručnosti môžu žiaci ďalej rozvíjať v štúdiu na konzervatóriách alebo stredných a vysokých školách pedagogického a umeleckého zamerania. Okrem toho môžu svoje hudobné nadanie využiť v rôznych amatérskych, poloprofesionálnych a profesionálnych hudobných zoskupeniach. Náš hudobný odbor dáva možnosť svojim žiakom, ale aj učiteľom „zamuzicírovať si“ v komorných súboroch a v zbore.

Dôležitou súčasťou hudobného života na škole je pravidelné organizovanie triednych besiedok, interných a verejných koncertov. Vlastné interpretačné schopnosti žiaci ďalej prezentujú na súťažiach a prehliadkach. Pedagógovia i žiaci sú korepetítormi žiakom z iných hudobných predmetov, sprevádzajú ich nielen na verejných vystúpeniach, ale aj na súťažiach, ako napr. spev, husle a dychové nástroje. Korepetítori pracujú aj v tanečnom odbore.

Do rámca hudobného odboru sú začlenené jednotlivé predmetové komisie (PK). PK dychových nástrojov a hudobnej náuky, PK klavír a organ, PK spev a strunové nástroje, PK akordeón, keyboard a bicie. Každá predmetová komisia má nezastupiteľné miesto na škole. Výučba každého hudobného nástroja je špecifická a ojedinelá. Žiaci 1., 2. a 3. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a podľa nových učebných plánov hudobného odboru pre ZUŠ.

Hudobný odbor sa prezentoval na všetkých významných podujatiach mesta a školy. Pripravil veľké množstvo zaujímavých a úspešných koncertov a hudobných programov, výchovné koncerty pre školy, interné koncerty a triedne besiedky pre rodičov.

Vedenie školy v súčinnosti s PK klavír a organa HO zorganizovalo 9. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Klavír 20. a 21. storočia“, ktorý bol venovaný 100. výročiu narodenia Jána Cikkeru. Uskutočnil sa dňa 29. apríla 2011.

Sprievodnými podujatiami boli:

- interpretačný kurz pre pedagógov a tvorivé dielne pre žiakov pod vedením Mgr. art. Ivana Šillera, Art. D.,
- odborný seminár pod vedením Doc. Daniela Mateja (VŠMU Bratislava),
- tvorivé dielne pre súťažiacich pod vedením Mgr. Zuzany Varhaníkovej (vedúca LDO v ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou).

V závere súťaže sa konal koncert víťazov a hosťom Jozefom Luptákom, koncertným majstrom v hre na violončelo a Ivanom Šillerom – klavír.

Všetky podujatia vrátane samotnej súťaže obohatili po praktickej stránke chápanie výučby súčasnej hudby, ktorá je takmer neprebádaná. 9. ročník bol aj veľkým kultúrnym prínosom nielen pre žiakov, pedagógov a súťažiacich ,ale aj pre verejnosť v našom meste, ktorá prejavila o koncert záujem.

HO pracoval pod vedením pani učiteľky Mgr. Simonety Adamkovej.

### **Výtvarný odbor**

Vznikol na škole v 70. rokoch 20. storočia. Obsahom vyučovania je zvládnutie základných disciplín výtvarného prejavu v ploche i priestore na určitej estetickej úrovni primeranej veku žiaka. Vyučovanie prebiehalo od hravej formy v prípravnom štúdiu v materských školách a nižších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia cez spoznávanie klasických techník a to predovšetkým kresby, maľby, grafiky, modelovania a sochárskej tvorby a ich technologických postupov, ktoré plynule prechádza k experimentovaniu s technikami a ich kombinovaniu vo vyšších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia. Štúdium na 2. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých sa zameriava na samostatnú tvorbu alebo ďalšiu profesijnú orientáciu. Škola zároveň poskytovala výuku na prehĺbenie štúdia, ale i štúdium so špecializáciou na prácu s keramikou, počítačovou grafikou a iné techniky ručných prác a remesiel podľa možnosti a záujmu. Žiaci 1., 2. a 3. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a nových učebných plánov výtvarného odboru pre ZUŠ.

Výtvarný odbor pripravoval výstavy výtvarných prác, zabezpečoval tematickú výzdobu školy a keramické práce žiakov krásili átrium pred koncertnou sálou v podobe keramického mesta a „Strom roka“ krásili voľný priestor oproti hlavnému vchodu, kde žiaci budú aj v budúcnosti svojou tvorbou pripomínať ročné obdobia. Cieľom odboru je rozvíjať estetické vnímanie a výtvarný prejav a vzbudiť aktívny záujem o výtvarné umenie. Viest' žiaka k samostatnej tvorbe,

v ktorej dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti a empirickú skúsenosť, pestovať v ňom také individuálne vlastnosti a schopnosti, ktoré mu pomôžu uplatniť sa na strednej alebo vysokej škole a ďalej rozvíjať svoj talent. Žiaci v tomto školskom roku pripravili výstavu k téme „jeseň“, ktorú stvárnil v kresbe, maľbe a hline, zimu a Vianoce predstavili v rôznorodej technike pri príprave darčiekov na vianočnú benefíciu, vianočné pozdravy, polročnú výstavu s protidrogovou témou, veľkonočné dekorácie, zhotovili fašiangové masky, maľované vajíčka, žiaci si s radosťou vyhotovili batikované tričká, vystavené boli práce kontrahujúcich žiakov a absolventské práce žiakov na konci školského roka.

Žiaci VO sa zapojili do celoslovenských súťaží.

Výtvarný odbor v školskom roku 2010/2011 pracoval pod vedením pani učiteľky Bc. Miriam Magdolenovej.

### **Tanečný odbor**

Tanečný odbor ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou pracuje od roku 1991. Pod vedením tanečných pedagógov sa v tanečnom odbore vyučovalo niekoľko druhov tanca. Deti postupne prechádzajú od hudobno – pohybovej prípravy, kde veľkú úlohu zohráva aj korepetítor, cez ľudový tanec, klasický, scénický, moderný, jazzový, spoločenský, kreatívny, historický tanec, tance iných národov, pantomímu, dejiny tanca. Žiaci 1., 2. a 3. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a nových učebných plánov tanečného odboru pre ZUŠ.

Veľmi dôležitou súčasťou výučby bola tanečná prax, kde si žiaci overili svoje skúsenosti z hodín a taktiež rozvíjali svoju predstavivosť. Žiaci mali v rámci hodín možnosť vytvárať aj vlastné tanečné kreácie, ktoré postupne spájali do choreografií. V závere školského roka prezentoval svoju prácu záverečným koncertom pre verejnosť. Žiaci TO majú možnosť v štúdiu pokračovať v druhom stupni a v štúdiu pre dospelých, ktoré trvajú 4 roky. Prvý aj druhý stupeň ukončili absolventskou skúškou a verejnou choreografiou. Zvlášť talentovaných žiakov pripravujeme na prijímacie skúšky a konzervatórium. V súčasnosti môžeme zaznamenať niekoľko úspešných absolventov a študentov stredných a vysokých škôl tanečného zamerania.

Počas celého školského roka prispieval svojimi peknými choreografiami do väčších programov školy a mesta.

Práca v TO nie je len mechanické učenie, ale je to hlavne práca s deťmi a rešpektovanie ich osobnosti a potrieb.

Vedúcim tanečného odboru bol pán učiteľ Mgr. art. Adam Kavec.

## Literárno – dramatický odbor

Vznikol na škole na začiatku 90. rokov 20. storočia. LDO je syntetizujúcim odborom, ktorý obsahuje pohybové, rečové, dramatické, prednesové a slovesné tvorivé činnosti, písané slovo, prostredníctvom ktorých pôsobí na celkový rozvoj myslenia, cítenia a konania žiaka. Rozvíja aktívny tvorivý prístup k základným postojom okolitej skutočnosti, pomáha vyrovnávať sa vždy s novými situáciami, ktoré prináša škola, hra, učenie i práca. Žiaci nadobúdajú kultivovaný prejav v rečovej i pohybovej oblasti. Dôraz sa kladie na kultivovaný rečový prejav, v umeleckom prednese s dôrazom na techniku umeleckého prednesu. Absolvent tohto odboru nadobúda také skúsenosti a vedomosti, ktoré sú potrebné pre povolania, ktorých úspech závisí na vytvorení dobrého medziľudského kontaktu. Ďalej povolania, ktoré vyžadujú pohotové riešenie situácií a dobré komunikačné schopnosti a rétoriku.

V LDO sú žiaci zaradení do tried podľa talentu a veku. Je zriadené dvojročné prípravné štúdium „Bambul'kovo“ pre 4 až 6-ročné deti.

LDO pracoval podľa svojho plánu odboru, ktorý korešpondoval s plánom práce školy. Riadil sa učebnými plánmi MŠSR, učebnými osnovami pre LDO a podľa ŠVP a ŠkVP pre 1., 2. a 3. ročník literárno – dramatického odboru pre ZUŠ.

Plán práce LDO bol splnený a odbor pracoval veľmi aktívne. Spolupráca oboch pedagógov bola dobrá. Pracovali metódami dramatickej výchovy, ktorá formuje osobnosť človeka, utvára jeho psychiku. Ponúka neobmedzené možnosti ako rozvíjať a kultivovať celú osobnosť dieťaťa. Jej výhodou je, že prirodzenou cestou medzi pedagógom a dieťaťom, medzi deťmi vzniká partnerský vzťah, kvalitatívne hodnotnejší, fungujúci na citovej väzbe, vzájomnej dôvere, pomoci a tolerancii. Dramatická výchova v pedagogickom procese pôsobí ako komplex činností, ktoré podporujú tvorivú aktivitu dieťaťa s cieľom vyprovokovať túto aktivitu u detí, využívaním jej najdôležitejších prostriedkov – dramatickú hru a improvizáciu. Dramatická hra pomáha reflektovať objektívnu skutočnosť, jeho vnútorný svet dominuje v tom, že akýkoľvek citový alebo racionálny poznatok dieťaťa pomáha získavať cez vlastnú skúsenosť vlastný zážitok. Celé sa to potom reflektuje v spontánnej improvizácii, hereckej etude, divadelnom predstavení, v umeleckom prednese, pantomíme, vlastnej autorskej tvorbe či v tvorivej práci v školskom časopise.

Žiaci veľmi aktívne vystupovali nielen v programoch organizovaných školou, či na požiadanie verejnosti, ale aj samostatne ako LDO pripravili krásne vystúpenia, divadelné predstavenia a v spolupráci s HO spracovali druhý detský muzikál „Tri slová“ podľa námetu Neberte nám princeznú.

Trvale prinášajú popredné umiestnenia na súťažiach najvyššieho formátu. Zapájajú sa do charitatívnych projektov.

Výchovno – vzdelávací proces vychádza z humanizmu, tolerancie, empatie. Výsledkom sú spoločné projekty na tvorivých aktivitách žiakov, kde sa upevňuje sociálna a komunikačná väzba. LDO úzko spolupracuje so všetkými odbormi na škole.

Vedúcou LDO bola Mgr. Zuzana Varhaníková a predmet prednes vyučovala Alexandra Navrátilová.

## Zoznam uplatňovaných učebných plánov

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou v plnej miere uplatňuje plnenie učebných plánov schválených MŠ SR zo dňa 22.12.2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004 a učebné plány zo dňa 20.08.2009 pod číslom CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1.09.2009.

V hudobnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 1a, 1b, 3, 4, 5, 7, 9, 12 v PŠ, 1., 2.r. a 3. r., od 4. r. sa vyučovalo podľa učeb. plánov č.:2,3,4,8,9,11,12,13,14,15,20,21,22,28,29,30,35.

V tanečnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 37, 38, 40, v PŠ, 1., 2. a 3. ročníku, podľa uč. plánov č.: 35 a č. 36 od 4. ročníka. Pracovalo sa podľa metodiky vyučovania pre prípravné štúdium, pre prvý ročník, druhý ročník a tretí ročník tanečného odboru I. stupňa základného štúdia základných umeleckých škôl, podľa metodickej príručky kreatívneho tanca pre 3. a 4. ročník I. stupňa základného štúdia, podľa metodickej príručky ľudového tanca pre 4., 5, 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickej príručky jazzového tanca pre 5., 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickej príručky predmetu historické tance pre 7. ročník základného štúdia a podľa metodickej príručky moderný tanec na 2. stupni základného štúdia tanečného odboru základných umeleckých škôl. Tieto metodické príručky schválilo MŠ SR v roku 2005.

Vo výtvarnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 42, 43, 44, 45 a v rámci rozširujúcich disciplín sme žiakom poskytli vzdelávanie so zameraním na počítačovú grafiku a prácu s hlinou – keramikou, žiaci PŠ, 1., 2. a 3. ročníka plnili učebné plány č.: 51 a č. 52.

V literárno – dramatickom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 47, 48, 50. Pracovalo podľa schválených metodických príručiek v roku 2005 MŠ SR a to podľa metodickej príručky pre prípravné štúdium 1. a 2. ročník I. stupňa a podľa metodickej príručky pre 3. až 6. ročník základného štúdia I. stupňa literárno – dramatického odboru základných umeleckých škôl. Žiaci PŠ, 1., 2. a 3. ročníka sa vzdelávali podľa učebného plánu č.: 40 a č. 41.

Vo všetkých odboroch a predmetoch sa vyučovalo v prvých, druhých a tretích ročníkoch I. stupňa v súlade so štátnym vzdelávacím programom a plnil sa školský vzdelávací program vypracovaný pre prvé, druhé a tretie ročníky.

**Údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických  
zamestnancov školy v školskom roku 2010/2011**

P.č.	Meno a priezvisko	Najvyššie ped. vzdelanie	Aprob. skupina	Ďalšie vzdelávanie
1.	Adamková Simoneta Mgr.	FHV UMB	HPg spev	
2.	Bajtalová Martina	abs.konz.	akordeón	konzer-gitara
3.	Bazala Milan	abs.konz.	akordeón	
4.	Dúcky Dalibor Mgr.	PdF UKF	HV	
5.	Ďuriš Anton	abs.konz.	husle	
6.	Gašparová Marcela Mgr.	PdF UK	SJ-HV	
7.	Gieci Jozef	abs.konz.	violončelo	
8.	Ježík Peter, Mgr.	PdF KatUR	HV, klavír	
9.	Kavec Adam, Mgr.art.	HaTF VŠMÚ	tanečné umenie	
10.	Kližanová Monika			
11.	Kuric Peter	abs.konz.	trúbka	
12.	Kušnier Miroslav	abs.konz.	organ	
13.	Lányiová Monika, Mgr.	PdF UMB	HV, pedag.	
14.	Lobotka Jozef	abs.konz.	klavír	
15.	Magdolenová Miriam Bc.	abs.konz.	keram.	
16.	Mešina Ján	abs.konz.	fagot	
17.	Navrátilová Alexandra	abs.konz.		
18.	Paulíková Lucia, Mgr.	PdF KatUR	UHU, klavír	
19.	Petreje Rastislav Mgr.	PdF UKF	HV-Pg	
20.	Rusnáková Stanislava			
21.	Ševčíková Zuzana	abs.konz.	akordeón	
22.	Varhaníková Edita	abs.konz.	klavír	
23.	Varhaníková Zuzana Mgr.	PdF CM	PdF TrnU	
24.	Verešová Katarína PaedDr.	FHV UMB	HPg spev	

Ostatní pedagogickí zamestnanci sa priebežne vzdelávajú účasťou na odborných školeniach, seminároch, metodických dňoch a samo štúdiom.

## Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

### a) tematické koncerty a výstavy výtvarných prác:

- program na plenárnom rodičovskom združení,
- koncerty a programy z príležitosti mesiaca úcty k starším,
- programy pre jubilantov mesta,
- predaj výrobkov na vianočnú benefíciu na Námestí L. Štúra, slávnostné vianočné koncerty, programy pre obce, firmy a organizácie podľa želania,
- program pre SZZP, Červený kríž, OZ Za život,
- Deň matiek „Pre Teba, mami“,
- Triedne besiedky pre rodičov,
- Absolventský koncert, vernisáž výtvarných prác, slávnostné vyradovanie zo štúdia,
- Výchovné programy pre školy, 2 koncerty HO pre žiakov z Rybian,
- 2 tanečné koncerty,
- Naštudovanie detského muzikálu „Tri slová“ na motívy muzikálu Neberte nám princeznú, odohratých niekoľko predstavení pre školy i verejnosť,
- Kultúrne leto a mikroregión Bánovecko – otvorenie spevácky zbor,
- Tematické výzdoby školy podľa ročného obdobia, polročná výstava, výstava prác absolventov a kontrahujúcich žiakov,
- benefičný koncert za záchranu evanjelického kostola v Kšínnej, v spolupráci s hovoreným slovom a réžiou Juraja Sarvaša,
- Dni ovocia a medu v Trebichave – komorný spevácky zbor učiteľov,
- Tekvičkový sprievod v MŠ Hronského,
- Tri ruže Bánovicec v spolupráci so zrad'ovateľom,
- 195. výročie narodenia L. Štúra v Uhrovci – spevácky zbor,
- 50. výročie ZŠ Rybany – spolupráca pri tvorbe programu,
- Mikuláš v Rybanoch,
- „Lastovičie rozprávky“ – muzikál pre ZŠ Ludanice a Tvrdomestice,
- vianočný program pre zdravotné sestry v NsP,
- vianočný koncert pre IŠ v Brezolupoch,
- vianočný program pri Úrade práce v programe pre deti, zo sociálne znevýhodneného prostredia,
- krst knihy Matúša Slamku,
- klavírny koncert bývalého žiaka Martina Lobotku,

- Fašiangy v ZUŠ,
- spolupráca s UK Bratislava na projekte „Virtuálna realita“,
- Deň učiteľov – účasť na programe Close harmony friends – na pozvanie zriaďovateľa,
- poetický večer v čajovni Ružička – LDO,
- v rámci spolupráce s Harmoni – predstavenie žiakov LDO Viktorka,
- Darovanie krvi – program,
- v spolupráci s Anjelikovým Míľa pre mamu – program,
- Rybany – Deň matiek.

b) výchovno – vzdelávacie programy a odborné školenia:

- organizácia celoslovenskej klavírnej súťaže Klavír 20. a 21. storočia,
- výchovné programy pre materské školy,
- organizácia interpretačného seminára tvorivých dielní, koncert s umelcom Jozefom Luptákom,
- výchovné programy pre základné a stredné školy, (v meste, v Uhrovci, v Rybanoch)
- interné koncerty (pracovné pre žiakov z nižších ročníkov),
- triedne besiedky pre rodičov,
- Poettykanie s významnými osobnosťami umenia a školstva,
- školské kolo súťaže PK v hre na akordeón, keyboard a bicie,
- vzdelávacie aktivity na seminároch a odborných školeniach, metodických dňoch pre žiakov a učiteľov,
- spolupráca a odborné poradenstvo s umelcami a umeleckými pedagógmi,
- koncert Umením proti drogám s prednáškou,
- absolventský zájazd do SND Bratislava – opera Carmen,
- návšteva profesionálnych divadelných inštitúcií žiakmi LDO,
- návšteva vianočnej Viedne.

c) verejná prezentácia školy v rámci spolupráce s partnerskými ZUŠ:

- tvorivá dielňa LDO s LDO ZUŠ Uherské Hradište,
- výmena skúseností s inými ZUŠ na metodických dňoch,
- spolupráca s konzervatóriami a VŠ v SR,

d) medzinárodná spolupráca

- medzinárodné projekty so ZUŠ Uherské Hradište,

e) spolupráca so zriaďovateľom

- v rámci spolupráce so zriaďovateľom sa spolupodieľame na kultúrnych programoch a významných podujatiach mesta, spolupracujeme v obnovenej speváckej súťaži „Tri ruže Bánoviec“.

f) verejná prezentácia komorných telies:

- **komorný spevácky zbor učiteľov,**
- **detský spevácky zbor,**
- **spevácky zbor ZUŠ D. Kardoša,**
- **flautový kvintet,**
- **komorný sláčikový súbor,**
- **jazz skupiny,**
- **detský recitačný kolektív,**
- **divadelný súbor Pegas,**
- **divadelný súbor Eldorado,**
- **divadelný súbor Seven ad rem,**
- **školský časopis Nádej.**

g) súťaže:

Pedagogickí pracovníci počas celého školského roka boli prizývaní za členov v hodnotiacich porotách na súťažiach a aktívne sa zapájali a pripravovali žiakov na súťaže a verejné vystúpenia. Z množstva súťaží, ktorých sa naši žiaci zúčastnili pod odborným vedením našich pedagógov dávam do pozornosti:

**Medzinárodné súťaže s umiestnením:**

Hudobný odbor:

*X. medzinárodný festival akordeonistov Euromusette – Goldentango*

- zlaté pásmo - 1. kategória – Patrik Filko
- strieborné pásmo – 1. kategória – Anton Zelenák
- bronzové pásmo – 1. kategória – Adela Mináriková

*Opera, jó opera – medziregionálna súťaž – Zlín a Trenčiansky kraj*

- 2. miesto – Kristína Beniaková
- 2. miesto + cena za najlepšiu interpretáciu – Petrana Escherová
- 3. miesto – Annamária Laššová

Výtvarný odbor:

*13. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže Bohúňova paleta*

- čestné uznanie v kategórii maľba– Lucia Ondrušková

**Celoslovenské súťaže s umiestnením:**

**Hudobný odbor:**

*9. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Klavír 20. a 21. storočia*

- 2. miesto – I. kategória – Mária Košťálová
- 3. miesto – II. kategória – Peter Košťál

*XI. ročník Celoslovenskej súťaže ZUŠ Schneiderova Trnava*

- strieborné pásmo – sólová hra na klavíri – Peter Košťál
- bronzové pásmo – sólová hra na klavíri – Alžbeta Hrabošová

*Celoslovenská spevácka súťaž – Stančekova Prievidza*

- 2. miesto – Petrana Escherová
- čestné uznanie – Kristína Beniaková

**Literárno – dramatický odbor:**

*Celoslovenská súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie, prózy, vnútorného monológu a experimentálneho prednesu – Prednášam, teda som ZUŠ J.L. Bellu v Kremnici*

- zlaté pásmo – v III. kategórii vnútorný monológ – Simona Jandáková
- strieborné pásmo – v I. kategórii próza – Samuel Petrov
- strieborné pásmo – v II. kategórii vnútorný monológ – Kamila Kuritšová
- bronzové pásmo v III. kategórii poézie – Simona Jandáková

*Celoslovenská literárna súťaž „Virtuálna realita naopak“ v Bratislave*

- 1. miesto – Romana Antalová

- 2. miesto – Martina Jurčíková a Samuel Petrov
- 3. miesto – Romana Antalová

### **Ostatné súťaže**

Hudobný odbor:

*2. ročník regionálnej gitarovej súťaže – ZUŠ L. Stančeka Prievidza*

- strieborné pásmo v IV. kategórii – Magdaléna Ďurinová

Literárno – dramatický odbor:

*Krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti Rozprávkové javisko v Považskej Bystrici*

- cena za interpretáciu spevu a hudby v inscenácii Lastovičie rozprávky – detský divadelný súbor Eldorado pri ZUŠ D.K.

*Autorská literárna súťaž – Mladý Jesenský 2010*

- cena Mladý Jesenský – Kamila Kurtišová, Kristína Miklovičová, Eliška Jurčíková

*Krajská súťaž – Thalia pod Bojnickým zámkom*

- divadlo mladých – predstavenie „Viktorka“ – žiaci II. stupňa LDO získali mimoriadne ocenenie a postup na celoslovenskú súťaž do Levoče

Výtvarný odbor:

- zaslané práce do súťaží:

Podávať pomocnú ruku – Senica,

Detský výtvarný a literárny Trenčín 2011,

Bohúňova paleta, Dolný Kubín,

Slovensko, krajina v srdci Európy 2011.

h) Charitatívna činnosť:

- charita vianočná benefícia,
- Červený kríž,
- SZZP,

- program pre detský onkologický ústav v Bratislave,
- spolupráca s Materským centrom Anjelikovo,
- spolupráca s chránenou dielňou Harmoni, n.o.
- benefícia pre Natálku – program.

## Projekty, do ktorých je škola zapojená:

### 1. Program cezhraničnej spolupráce SR a ČR – *Európsky fond regionálneho rozvoja Euroregión Bílé Karpaty a Trenčiansky samosprávny kraj*

- mikroprojekt „**Detské umenie – cesta k susedom a späť k nám**“ – medzi ZUŠ Uherské Hradište a ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou, doba realizácie projektu – 1.2.2011 – 31.7.2011

formy spolupráce – tvorivé činnosti, sociálne väzby, spoločné projekty, výstupy, partnerská spolupráca.



### 2. „**Moje okno domova**“ – projekt cezhraničnej spolupráce

formy spolupráce: výmena skúseností, medzinárodné spoločné tvorivé projekty žiakov a pedagógov ZUŠ Uherské Hradište a ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou

**3. Projekt EÚ** – spolupráci so zriaďovateľom vedenie školy sa zapojilo do Regionálneho operačného programu o NFP z euro fondov a dalo vypracovať projektovú dokumentáciu „Skvalitnenie poskytovaných služieb v oblasti umeleckého vzdelávania“ na odvlhčenie budovy, zateplenie, opravu strechy, výmenu vstupných dverí, obnovu sociálnych zariadení, výmenu zostávajúcich okien za plastové, akustické úpravy interiéru koncertnej sály s prístavbou balkóna a rekonštrukciou telocvične na divadelno – tanečnú sálu s možnosťou vybavenia učebnými pomôckami ako sú hudobné nástroje a interaktívna tabuľa v hudobnom odbore, PC učebňa vo výtvarnom odbore, bezbariérový vstup a schodolez pre telesne postihnutých. Na Ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja bol tento projekt schválený rozhodnutím o jeho úspešnosti. Po

podpísaní dodatku k zmluve o poskytnutí nenávratného finančného príspevku v máji 2011 a po prípravných prácach sa v mesiaci jún 2011 začali rekonštrukčné práce.

### **Priestorové a materiálne – technické podmienky školy**

Priestorové podmienky školy boli čiastočne vyhovujúce. Každý učiteľ mal zabezpečenú učebňu, pre vyučovanie a nácviky speváckych a inštrumentálnych telies sa využívala malá a veľká koncertná sála. Pracovníci školy majú k dispozícii zborovňu, ktorá slúži na oddych aj na pracovné zasadnutia. Materiálne – technické podmienky školy boli neuspokojivé, záviseli od celkových finančných zdrojov školy, ako napr. rozpočet školy schválený zriaďovateľom, príspevky na úhradu nákladov spojených so štúdiom od rodičov a zákonných zástupcov, príspevky rodičovského združenia. Chýba divadelno – tanečná sála pre prácu s javiskovou technikou, s ozvučením a osvetlením pre LDO a priestorové podmienky pre TO.

### **Materiálne – technické zabezpečenie v školskom roku 2010/2011**

z rozpočtu školy:

<b>Položka</b>	<b>Počet</b>
Skrutkovač AKU	1
Basix - dvoj šľapka	1
Monitor LCD	1
Tlačiareň EPSON	1
Kostým detský	11
Vesta detská	2
Blesk Nikon	1
PC zostava	1

prevod z Rodičovského združenia pri ZUŠ D. Karďoša Bánovce nad Bebravou:

<b>Položka</b>	<b>Počet</b>
Tlačiareň OKI C5650	1

## Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno – vzdelávacej činnosti školy

Dotácie zo štátneho rozpočtu na žiakov: 0

Od 1. januára 2004 podľa zákona NR SR č. 597/2003 Z.z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení sa upravilo financovanie škôl. ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou patrí k originálnym kompetenciám. Prostriedky na originálne kompetencie na úseku školstva boli určené rozsahom samosprávnej pôsobnosti obce v zmysle zákona SNR č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a boli financované z výnosu dane fyzických osôb.

Financovanie originálnych školských kompetencií:

- Zákon č. 564/2004 Z.z. o rozpočtovom určení výnosu dane z príjmov územnej samospráve v znení neskorších predpisov,
- Nariadenie vlády SR č. 531/2010, ktorým sa mení NV SR č. 668//2004 Z.z. o rozdeľovaní výnosu dane z príjmov územnej samospráve v znení neskorších predpisov. Tieto zmeny vstúpili do platnosti od 1. februára 2011.

## Rozpočet na rok 2010

<b>Dotácia z mesta</b>	<b>314 889,00 €</b>
- z toho z rozpočtu mesta - bežné výdavky	282 019,00 €
- ostatné (výnosy)	32 870,00 €
- školné	29 854,00 €
- úroky	37,00 €
- klavírna súťaž	2 476,00 €
- ostatné príjmy	503,00 €

**P R E H Ľ A D**

**čerpania finančných prostriedkov Rodičovského združenia v školskom roku 2010/2011**

Počiatočný stav k 01.09.2010	954,00 €
Príjmy – príspevky ZRPŠ	2 606,00 €
Príjmy ostatné	1 959,00 €
Príjem z 2 % dane	718,45 €
<b>Príjmy spolu</b>	<b>6 237,45 €</b>

Členenie výdavkov podľa akcií	plán	skutočnosť
1. Absolventi (zlaté prívesky, kvety)	1 000,00 €	966,65 €
2. Koncoročný zájazd na kultúrne podujatie absolventov a najlepších žiakov školy	500,00 €	1030,00 €
3. Metodické dni, odborné semináre	50,00 €	6,80 €
4. Súťaže (poplatky, cestovné, nocľah)	700,00 €	891,52 €
5. Honoráre pre umelcov (každoročne prizvané osobnosti)	45,00 €	61,00 €
6. Na materiálne vybavenie pre odbory podľa potreby	700,00 €	358,04 €
7. Členský príspevok do SRRZ, administratívne záležitosti, poplatky za vedenie účtov	165,00 €	255,06 €
8. Občerstvenie na koncertoch	40,00 €	107,79 €
9. Vianočná benefícia	0 €	83,43 €
10. Exkurzia žiakov LDO	0 €	625,00 €
11. Tvorivá dielňa	0 €	250,00 €
12. Prenájom sály	0 €	168,98 €
13. 2 %	0 €	778,54 €
<b>SPOLU</b>	<b>3 200,00 €</b>	<b>5 582,81 €</b>

Počiatočný stav k 01.09.2011	954,00 €
Príjem	6 237,45 €
Výdavky	5 582,81 €
Konečný stav k 31.08.2011	654,64 €

**Zostatok na účte v SLSP k 31.08.2011** **543,74 €**

**Zostatok v pokladni k 31.08.2011** **110,90 €**

V Bánovciach nad Bebravou, 20.09.2011

## **Vyhodnotenie koncepčného zámeru rozvoja školy za školský rok 2010/2011**

Koncepčný zámer rozvoja ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou na školský rok 2010/2011 sa plnil priebežne počas celého školského roka 2010/2011.

### **Stanovené ciele krátkodobé:**

1. Obhájiť europrojekt s cieľom skvalitniť poskytované služby v oblasti umeleckého vzdelávania na škole.
2. V prípade úspešnosti projektu pripraviť jeho realizáciu a upraviť režim prevádzky na škole.
3. Zrekonštruovaním budovy získať:
  - a) úsporu finančných prostriedkov na prevádzke (zostávajúca časť výmeny okien, dverí, osvetlenia, zateplenia strechy a celej budovy),
  - b) modernizáciu výchovno – vzdelávacieho procesu,
  - c) bezbariérový prístup do budovy, učební, sál a sociálnych zariadení podľa požiadaviek EÚ,
  - d) skvalitnenie estetiky prostredia v interiéri aj v exteriéri školy.
4. Pokračovať v tvorbe ŠkVP vo všetkých odboroch a študijných oddeleniach podľa nových učebných plánov.
5. Ak bude zo strany vedenia obce Rybany záujem, rozšíriť pobočku aj o tanečný odbor.
6. Zamerať sa na talenty v ZŠ a MŠ Rybany.
7. Zriadiť nové učebne.

## **Stanovené ciele dlhodobé:**

8. Aktualizovať orientáciu školy na tradície, históriu a podmienky regiónu.
9. Prijímať a zavádzať do praxe tvorivé námety a podnety na modernizáciu a skvalitnenie práce v oblasti umeleckého vzdelávania.
10. Sústavne sledovať a podporovať výrazné talenty školy, pripravovať ich na pokračovanie v štúdiu na SŠ a VŠ, na prezentáciu na verejnosti a na súťaže celoslovenského a medzinárodného charakteru.
11. Podporovať a prehľbovať vedomosti zamestnancov celoživotným vzdelávaním, účasťou na odborných seminároch, metodických dňoch, školeniach, prehliadkach a súťažiach.
12. Denne dbať o bezpečnosť a ochranu žiakov i zamestnancov školy a zabezpečiť kvalitné podmienky pri štúdiu a pri práci.

## **Vyhodnotenie plnenia cieľov:**

1. V spolupráci so zriaďovateľom vedenie školy sa zapojilo do Regionálneho operačného programu o NFP z euro fondov a dalo vypracovať projektovú dokumentáciu „Skvalitnenie poskytovaných služieb v oblasti umeleckého vzdelávania“ na odvlhčenie budovy, zateplenie, opravu strechy, výmenu vstupných dverí, obnovu sociálnych zariadení, výmenu zostávajúcich okien za plastové, akustické úpravy interiéru koncertnej sály s prístavbou balkóna a rekonštrukciou telocvične na divadelno – tanečnú sálu s možnosťou vybavenia učebnými pomôckami ako sú hudobné nástroje a interaktívna tabuľa v hudobnom odbore, PC učebňa vo výtvarnom odbore, bezbariérový vstup a schodolez pre telesne postihnutých. Na Ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja bol tento projekt schválený rozhodnutím o jeho úspešnosti. Po podpísaní dodatku k zmluve o poskytnutí nenávratného finančného príspevku v máji 2011 a po prípravných prácach sa v mesiaci jún 2011 začali rekonštrukčné práce.
2. Riaditeľstvo školy v spolupráci so stavbyvedúcim hlavnej firmy a následne s vedúcimi ostatných subdodávateľov sa dohodlo na predbežnom harmonograme rekonštrukčných prác, ktorý sa každý deň aktualizuje. Vedenie školy v spolupráci so zamestnancami školy pripravilo a vyprázdnilo všetky priestory, v ktorých sa budú konať rekonštrukčné práce,

ale zároveň zabezpečilo náhradné priestory na plynulé vyučovanie v závere školského roka. V čo najväčšej miere stavebné firmy eliminovali hlučnosť a prašnosť počas prevádzky školy a zároveň zabezpečili bezpečnosť všetkých zainteresovaných. Všetky nepredvídané udalosti sa riešili okamžite, aby sa predišlo škodám a ostatné v rámci kontrolných dní.

3. Po ukončení rekonštrukčných prác škola získa úsporu finančných prostriedkov na prevádzke, čo by škole veľmi pomohlo v čase finančnej a hospodárskej krízy, zmodernizoval by sa výchovno-vzdelávací proces, zabezpečil by sa bezbariérový prístup do budovy, učební, sál i sociálneho zariadenia pre telesne postihnutých, podľa noriem EÚ, esteticky by sa skvalitnil interiér i exteriér školy.
4. ŠkVP pre 3. ročník bol spracovaný pre všetky odbory a študijné oddelenia.
5. V šk. roku 2009/2010 sme v obci Rybany na základe súhlasu obce a zriaďovateľa našej školy zriadili pobočku pri ZUŠ D.Kardoša, v priestoroch ZŠ Rybany, v ktorom sa 1. rok vyučovalo 9 žiakov v hudobnom odbore, v tomto 2. roku študovalo 27 žiakov, z toho v HO 12 žiakov (5 ž. keyboard, 3 ž. gitara, 3 ž. klavír, 1 ž. zob. flauta). Podľa plánu sa nám podarilo otvoriť v tomto roku aj tanečný odbor, kde študovalo 15 žiakov. V pobočke vyučovali 4 pedagógovia.
6. Aj tento rok sme sa zamerali na talentovaných žiakov a deti v obci Rybany a spádových obcí a vykonali sme tam prijímacie pohovory skúšobnou komisiou.
7. Zriadili sme 3 nové učebne v pobočke Rybany a na škole sa plne využívali priestory malej i veľkej koncertnej sály ako aj telocvične. Na veľké projekty ako muzikál a pod. sme využívali prenajaté priestory Bánovského kultúrneho centra.
8. Z dlhodobého hľadiska sme sa orientovali na aktualizáciu tradícií a histórie v regióne a to vo zvýšenej miere uplatňovaním ľudových prvkov regiónu v tanečnom odbore, s čím chceme pokračovať. HO zrežiroval autentický program Fašiangy v ZUŠ, na ktorom účinkovali všetky odbory spolu s pedagógmi školy.
9. Za účelom skvalitnenia a prítlačnosti vyučovacieho procesu sa podarilo vytvoriť muzikál „Tri slová“, podľa známeho muzikálu Neberte nám princeznú, v našťudovaní žiakov LDO a HO. Dve premiéry sa uskutočnili v júni pre rodičov a bol premiérový aj prvý školský autorský film „Biela pani“, ktorú v spolupráci s p. Bitarovským zrežiroval LDO.
10. Počas celého školského roka sledujeme výrazné talenty, podporujeme ich a vytvárame im kvalitné podmienky na ich ďalší rozvoj.
11. Zamestnanci sa zúčastňovali odborných školení, seminárov, metodických dní, interpretačných kurzov a workshopov, samo štúdiom i účasťou so žiakmi na súťažiach

a v členstve v odborných porotách. V rámci kontinuálneho vzdelávania cez MPC Trenčín si rozširujú vedomosti riaditeľka školy na inovačnom funkčnom vzdelávaní a zástupca na funkčnom vzdelávaní.

Z poverenia MŠVVaŠ SR naša škola v tomto roku dňa 29. apríla 2011 zorganizovala **9. ročník celoslovenskej súťaže Klavír 20. a 21. storočia**, ktorú sme venovali 100. výročiu narodenia Jána Cikkeru. Škola ako organizátor pracuje ako riadny člen EMCY- hudobných súťaží pre mládež European Union of Music Competitions for Youth a musí plniť schválené „Štandardy kvality“, ktoré boli schválené na jar 2011 v Bruseli. Okrem samotnej súťaže prebiehali aj **sprievodné podujatia**:

- interpretačný kurz pre pedagógov „Klavírna literatúra 20. a 21. storočia“ a tvorivé dielne pre žiakov pod vedením Mgr. art Ivana Šillera, Art.D.,

-odborný seminár „Klavír 20. a 21. storočia“ pre pedagógov pod vedením Doc. Daniela Mateja (VŠMU Bratislava),

- tvorivé dielne pre súťažiacich „Komunikačné a sociálne vzťahy“ pod vedením Mgr. Zuzany Varhaníkovej,

- slávnostný koncert s víťazmi súťaže a hosťom: Jozefom Luptákom, koncertným majstrom v hre na violončelo a Ivanom Šillerom klavír. Všetky podujatia vrátane samotnej súťaže veľmi obohatili po praktickej stránke chápanie výučby súčasnej hudby, ktorá je takmer neprebádaná. 9. ročník zároveň bol aj veľkým kultúrnym prínosom nielen pre žiakov, pedagógov a súťažiacich, ale aj pre verejnosť v našom meste, ktorá prejavila o koncert záujem.

12. Vedenie školy denne dbalo o bezpečnosť a ochranu žiakov i zamestnancov a dbalo o vytvorenie čo najpriaznivejších podmienok pri štúdiu i pri práci v rámci finančných možností.

Žiaľ, nebolo možné formou odmeny ohodnotiť zamestnancov školy za prácu a dosiahnuté výsledky a úspechy ani vynaložený čas pri plnení pracovných úloh nad rámec ich pracovných náplní.

Škola pracovala celý školský rok v úspornom režime a maximálne šetrila pridelené finančné prostriedky.

V závere tejto správy konštatujem, že ciele koncepčného zámeru rozvoja školy na školský rok 2010/2011 boli splnené okrem bodu 3, nakoľko úspora finančných prostriedkov bude

presne vyčíslená až o rok po ukončení rekonštrukčných prác (výmena okien, dverí, zateplenia strechy a celej budovy).

Znenie tejto správy bolo riadne prerokované v pedagogickej rade a na zasadnutí Rady školy pri ZUŠ D.Kardoša v Bánovciach nad Bebravou.

## Dobré výsledky a nedostatky školy

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou dosahuje dobré výsledky v rámci verejných koncertov, o ktoré má verejnosť eminentný záujem, o čom svedčí preplnená koncertná sála. Tiež sa nám osvedčili výchovné koncerty, určené pre deti materských škôl a žiakov základných a stredných škôl. Za úspech považujem aj umiestnenia žiakov na popredných miestach na medzinárodných a celoslovenských súťažiach.

Úroveň výchovno – vzdelávacieho procesu na základe vnútroškolskej kontroly je na dobrej úrovni. Dôsledne sa dodržiavajú učebné plány pre ZUŠ, hodnotenie a klasifikácia podľa vyhlášky 324/2008 o základnej umeleckej škole a ŠkVP pre 1., 2. a 3. ročníky I. stupňa.

Za veľké pozitívum považujem záujem rodičov dať študovať deti nižšieho veku (4-ročné), prax ukázala, že deti sú veľmi vyspelé, talentované, otvorené prijímať nové informácie a preto dávame priestor aj im.

Potešiteľné je, že aj ľudia v seniorskom veku k nám radi zavítajú nielen na koncerty, ale prejavili záujem aj o štúdium v kurzoch pre dospelých.

Naša škola je niekoľkoročným členom EMU a EMCY (Európskej únie hudobných škôl a súťaží na celoštátnej a medzinárodnej úrovni). Je riadnym členom AZUŠ – EMU Slovakia (Asociácie základných umeleckých škôl).

Neuspokojivá je nová školská legislatíva, ktorá priniesla zvýšenú byrokráciu pre riaditeľov škôl, nespravodlivé preradenie pedagogických zamestnancov s VOV o 1 PT nižšie, zrušenie príbuznosti študijných hudobných predmetov a obmedzila vzdelávanie žiakov v ZUŠ podľa vlastného výberu a potrieb pre ďalšie umelecké vzdelávanie vo viac ako dvoch odboroch.

Za najväčšie negatívum v tomto školskom roku považujem nedostatok finančných prostriedkov na údržbu, na materiálno – technické vybavenie a nedostatok finančných prostriedkov na osobné ohodnotenie a zaslúžené odmeny pre zamestnancov.

Z priestorových dôvodov chýba koncertná sála s akustikou a divadelno – tanečná sála nielen pre skvalitnenie vyučovacieho procesu (práca so zvukom, s osvetlením, s javiskovým priestorom), ale aj pre väčší počet miest v hľadisku. Technický stav budovy už nie je ideálny (zatekajúca strecha, vlhkosť a praskanie múrov, nedostatočná tepelná izolácia, opotrebované sociálne zariadenia, dvere, okná v jednej polovici budovy), chýba murovaný plot na odčlenenie ihriska od školy, akustická učebňa pre hru na bicie, tanečné súbory, ďalšie učebne, skladové priestory.

Tento stav chceme riešiť projektom z fondov EÚ, ktorý bol úspešný.

## **Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole**

Vo výchovno – vzdelávacom procese sa dôsledne dbá o uplatňovanie humanizácie, vzájomnej úcty žiaka a pedagóga, kontroluje sa dodržiavanie prestávok v rozvrhu hodín, spájanie vyučovacích hodín podľa učebných plánov MŠ VVa Š SR. Dbá sa o zaradenie žiakov do skupín podľa približne rovnakého veku, rešpektuje sa vyťaženosť žiaka v príslušný deň, kedy má vyučovanie aj v našej škole. Vytvárame dobré podmienky pre integráciu rómskych detí v triedach s ostatnou populáciou v zmysle Listiny ľudských práv a dohovoru o právach dieťaťa. V zmysle Akčného plánu predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, antisemitizmu, xenofóbie a ostatným prejavom intolerancie, sme zabezpečili oboznámenie sa pedagogických zamestnancov so zákonom č. 365/2004 Z.z. (antidiskriminačný zákon). Spolupracovali sme s mimovládnyimi organizáciami, ako napríklad s občianskym združením Archa v Bánovciach nad Bebravou. V zmysle národného plánu výchovy k ľudským právam na roky 2005 -2014 sme sa zamerali na usmernenie v triedach v rámci výchovy k ľudským právam tak, aby sa stala integrálnou súčasťou celoživotného procesu podpory a ochrany ľudských práv a aby podporila hodnotu človeka ako ľudského jedinca a rozvoj medziľudských vzťahov v demokratickej spoločnosti. Žiakov sme zapájali do aktivít v oblasti výchovy k ľudským právam formou tematických výstav výtvarného odboru a divadelných predstavení literárno – dramatického odboru. V súlade s Dohovorom o právach dieťaťa priebežne zabezpečujeme ochranu žiakov pred drogovými závislosťami, fyzickým alebo psychickým násilím, poškodením alebo zneužitím, zanedbávaním alebo nedbalým zaobchádzaním, týraním vrátane sexuálneho zneužívania. V súlade s článkom 33 Dohovoru o právach dieťaťa predbežne vykonávame ochranu pred nezákonným požívaním narkotík a psychotropných látok. Priebežne a pravidelne sme monitorovali správanie detí, našťastie môžeme konštatovať, že na našej škole sa nevyskytli žiadne závažné zmeny v správaní žiakov, ani žiadne problémy s drogami. V tejto súvislosti každý rok realizujeme koncert v oblasti prevencie pod názvom Umením proti drogám.

## **Spolupráca školy s rodičmi, poskytovanie služieb žiakom a rodičom**


Vzťah školy k rodičom a žiakom je na veľmi dobrej úrovni. Pravidelne pozývame rodičov na triedne besiedky, koncerty, dni otvorených dverí, výstavy žiakov výtvarného odboru, tanečné a literárno – dramatické predstavenia. Služby pre žiakov a rodičov:

- kopírovanie študijného materiálu pre žiakov,
- zapožičanie notového materiálu a hudobných nástrojov (bezplatne),

- akceptovanie požiadaviek rodičov pri zostavovaní rozvrhu hodín, hlavne dochádzajúcich žiakov,
- v prípade záujmu možnosť rodiča (zákonného zástupcu) žiaka zúčastniť sa na vyučovacej hodine alebo počkať na dieťa v estetických priestoroch školy,
- žiakom zo sociálne slabších rodín možnosť odpustenia alebo úpravu príspevku na úhradu nákladov spojených so štúdiom po predložení žiadosti a potvrdení z ÚPSVaR, prostredníctvom zriaďovateľa,
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov k obojstrannej spokojnosti,
- zriadenie pobočky v Rybanoch kvôli sťaženej dochádzke žiakov.

Škola veľmi dobre spolupracuje nielen so žiakmi, rodičmi a ďalšími fyzickými a právnickými osobami, organizáciami a inými subjektmi, ktoré sa na výchove a vzdelávaní v škole podieľajú. Poskytujú škole napríklad odborné poradenstvo v oblasti práva a iné.

Táto správa o výchovno – vzdelávacej činnosti za školský rok 2010/2011 bola riadne prerokovaná v pedagogickej rade dňa 11.10.2011 a predložená Rade školy pri ZUŠ D. Karďoša v Bánovciach nad Bebravou dňa 11.10.2011, ktorá prijala správu bez pripomienok.

  
 Základná umelecká škola  
 Dezidera Karďoša  
 ul. Novomeského 3  
 957 04 Bánovce n. Bebr.

**PaedDr. Katarína Verešová**  
 riaditeľka školy

**Rada školy pri ZUŠ D. Karđoša, Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou**

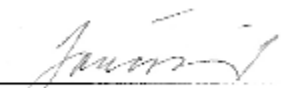
Riaditeľstvo  
ZUŠ D. Karđoša  
Novomeského 3  
957 04 Bánovce nad Bebravou

Bánovce nad Bebravou  
11.10.2011

VEC

**Vyjadrenie Rady školy pri ZUŠ D. Karđoša v Bánovciach nad Bebravou k Správe o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2010/2011**

Rada školy pri ZUŠ D. Karđoša v Bánovciach nad Bebravou na svojom zasadnutí prijala dňa 11.10.2011 bez pripomienok Správu o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2010/2011.

  
Marta Jančovičová  
predsedníčka Rady školy  
pri ZUŠ D. Karđoša  
v Bánovciach nad Bebravou