

**Správa**  
**o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej**  
**výsledkoch a podmienkach školy**  
**za školský rok 2007/2008**

**Názov školy:** Základná umelecká škola Dezidera Kardoša

**Adresa školy:** Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou

**Tel. č.:** 038/7602279, 0904927933

**Elektronická adresa:** zusdk@stonline.sk

**Internetová adresa:** www.zusdkbanovce.sk

**Zriaďovateľ:** Mesto Bánovce nad Bebravou

**Vedúci zamestnanci školy:** PaedDr. Katarína Verešová, riaditeľka školy, štatutár  
Peter Ježík, zástupca riaditeľky školy, štatutárny zástupca

**Poradné orgány školy:** Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou  
Rodičovské združenie pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou  
Umelecká rada pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou

**Rada školy** je ustanovená v súlade s § 24 zákona č. 596/2003 Z.z. a vyhlášky MŠ SR č. 291/2004 Z.z. Je poradným samosprávnym orgánom, ktorý má na zreteli verejné záujmy žiakov, ich rodičov, ale aj pedagogických a všetkých ostatných zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Posudzuje, vyjadruje sa, kontroluje a pravidelne prizýva riaditeľku školy na zasadnutie, ktorá rade školy predkladá správy o celkovej činnosti školy; o výchovno – vzdelávacej činnosti, o počte prijatých žiakov, o celkovom počte študujúcich žiakov, o študijných odboroch, dosiahnutých študijných výsledkoch žiakov, o súťažiach a umiestneniach, o prezentácii na verejnosti, ďalej informuje radu školy o výške rozpočtu na príslušný rok, o jeho čerpaní, o plánoch, perspektívach, racionalizačných opatreniach. Rada školy sa vyjadruje ku Koncepčnému zámeru rozvoju školy a jej každoročnému plneniu. Všetky správy, ktoré predložila riaditeľka školy v školskom roku 2007/2008 boli radou školy prijaté bez pripomienok.

Zloženie Rady školy:

predseda: Bc. Zuzana Varhaníková (pedagogický pracovník)

podpredseda: Mgr. Dalibor Dúcky (pedagogický pracovník)

členovia: Marta Jančovičová (nepedagogický zamestnanec)

Ing. Gabriel Dravecký, Ing. Dušan Kubica, Iveta Kristlíková, Ing. Gabriela Laššová (zástupcovia rodičov),

Mgr. Roman Šišmiš (iná právnická osoba)

S účinnosťou od 01.01.2007 do konca volebného obdobia Mestské zastupiteľstvo v Bánovciach nad Bebravou schválilo na 1. zasadnutí dňa 29.12.2006 uznesením č. 1/2006 bod E/4 delegovanie zástupcov zriaďovateľa a delegovanie poslancov MsZ do školskej rady ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou nasledovných delegátov:

Milan Dubný, PaedDr. Peter Grman (zástupcovia zriaďovateľa)

Mgr. Peter Bulík (poslanec MsZ)

Z dôvodu ukončenia funkčného obdobia členov rady školy sa uskutočnili voľby členov. Rada školy od 11.06.2008 pracuje v zložení:

- pedagogickí zamestnanci: Edita Varhaníková, Mgr. D. Dúcky
- nepedagogický zamestnanec: Marta Jančovičová
- rodičia: Dana Kristiánová, Katarína Janáčová, Anna Ďurčová, Bc. Eva Čavajdová,
- za zriaďovateľa: PaedDr. Peter Grman, Mgr. Peter Bulík, Milan Dubný
- právnická osoba: Mgr. Roman Šišmiš

Predsedníčka rady školy: Marta Jančovičová

Podpredsedníčka rady školy: Dana Kristiánová

**Rodičovské združenie** má právnu subjektivitu, pracuje pod evidenčným číslom 1905 SRRZ, ktorej je členom od školského roku 1997/1998. Rodičovské združenie je dobrovoľné občianske združenie rodičov, vystupuje v právnych vzťahoch svojim menom a nesie zodpovednosť, ktorá z týchto vzťahov vyplýva. Spolupracuje s vedením školy pri riešení problémov výchovy a vzdelávania žiakov, pri koncipovaní a organizovaní záujmovej činnosti žiakov školy, spolupodieľa sa pri zabezpečovaní kultúrnych podujatí školy pri domácich i zahraničných stykoch školy a pri usmerňovaní vzťahu rodičov ku škole a naopak.

Spolu s vedením školy posudzuje výsledky výchovno – vzdelávacieho procesu, aktivizuje rodičov k činnosti, v rámci svojich možností, poskytuje škole materiálnu, organizačnú a personálnu pomoc pri práci so žiakmi.

Činnosť rodičovského združenia sa riadi schválenými stanovami, odporúčaniami SRRZ a ustanoveniami príslušných zákonov, ak sa dotýkajú rodičovského združenia. Rešpektuje požiadavky vedenia školy dotýkajúce sa spolupráce školy s rodičmi.

Rodičovské združenie sa riadi zásadou delegovanej právomoci. Štruktúrne prvky organizácie a ich zástupcov ustanovuje a odvoláva na základe rovných, priamych a tajných volieb.

Poslaním rodičovského združenia na škole je spolupráca nielen s vedením školy, ale aj pedagogickým zborom pri výchove a vzdelávaní žiakov, v súlade s pedagogickou teóriou, pri ochrane práv detí v zmysle Deklarácie práv dieťaťa (UNESCO), pri ochrane a posudzovaní výchovného záujmu rodičov (zákonných zástupcov) detí a mládeže a pri ochrane učiteľov s morálnym kreditom pred nepriaznivými faktormi procesu výchovy.

Rodičovské združenie zhromažďuje a rieši námety, pripomienky a požiadavky rodičov týkajúce sa výchovy a vzdelávania žiakov a vzťahov v ktorých sa uskutočňuje, s vedomím spoločnej zodpovednosti za výchovu žiaka a na základe vzájomného partnerského vzťahu.

Zabezpečuje účasť svojich zástupcov v rade školy, utvára rodičovskú radu (RR), ktorej rozhodnutia realizuje výkonný výbor rodičovského združenia (VVRZ) a revízna komisia (RK).

## **Rodičovská rada pracovala v zložení:**

predsedníčka:	Iveta Kristlíková
hospodárka:	Anna Ďurčová
tajomníčka:	Ingrid Števaneková
členovia:	Ing. Gabriel Dravecký Ing. Augustín Hriadel Gabriela Bronišová MUDr. Marián Kocán Gabriela Kluvancová Eva Čavajdová Ing. Gabriela Laššová
revízna komisia:	
predsedníčka:	Nadežda Kohutovičová
členovia	Mária Igazová Ing. Helena Korbelová

Rodičovská rada volí na prvom zasadnutí nového školského roku 3-členný výkonný výbor: predsedu, tajomníka, hospodára, ďalej predsedu revíznej komisie a zástupcov rodičovského združenia do rady školy v prípade doplnenia do výboru alebo v prípade nových volieb.

**Umelecká rada** je poradný orgán vedenia školy. Jej členovia sú menovaní riaditeľkou školy. Spolupracovali pri tvorbe plánu práce školy, navrhovali ďalšie akcie školy, predkladali návrhy na skvalitnenie práce, vykonávali kontrolnú činnosť, zabezpečovali informovanosť verejnosti o práci školy, koordinovali potreby a požiadavky v jednotlivých odboroch a predmetových komisiách, navrhovali výboru rady rodičov výšku rodičovského príspevku.

Umelecká rada pracovala v zložení:

predsedníčka, riaditeľka školy:	PaedDr. Katarína Verešová
podpredseda, zástupca RŠ a dramaturg programov pre verejnosť:	Peter Ježík
tajomník, vedúci PK akordeón, keyboard:	Ján Mešina
členovia:	
vedúci HO, vedúci PK dychové, bicie nástroje a hudobná náuka:	Mgr. Dalibor Dúcky
vedúca VO :	Bc. Miriam Magdolenová
vedúca TO:	Monika Kližanová
vedúca LDO:	Bc. Zuzana Varhaníková
vedúca PK klavír, organ:	Edita Varhaníková
vedúci PK strunové nástroje a spev:	Anton Ďuriš

## Údaje o počte žiakov školy:

V školskom roku 2007/2008 študovalo na našej škole 513 žiakov.

Hudobný odbor: 248 žiakov,

tanečný odbor: 122 žiakov,

výtvarný odbor: 68 žiakov,

literárno – dramatický odbor: 75 žiakov.

Prípravné štúdium: 71 žiakov,

I. stupeň: 356 žiakov,

II. stupeň: 58 žiakov,

štúdium pre dospelých: 16 žiakov,

rozšírené vyučovanie: 12 žiakov.

Individuálna forma štúdia: 248

Skupinová forma štúdia: 265

Škola poskytla základy umeleckého vzdelávania uchádzačom o štúdium od 4 do 62 rokov.

Vyhľadáva mimoriadne nadané deti a ponúka priestor pre seberealizáciu aj seniorom.

V školskom roku 2007/2008 ukončilo štúdium 40 absolventov.

Hudobný odbor: 16 žiakov,

tanečný odbor: 12 žiakov,

výtvarný odbor: 4 žiaci,

literárno – dramatický odbor: 8 žiakov.

I. stupeň: 32 žiakov,

II. stupeň: 8 žiakov.

**Počet novoprijatých žiakov: 185,**

do HO: 72 žiakov,

do TO: 62 žiakov,

do VO: 22 žiakov,

do LDO: 29 žiakov.

**Údaje o počtoch a úspešnosti žiakov na prijímacích skúškach a ich následnom prijatí na štúdium pedagogického alebo umeleckého smeru na stredné a vysoké školy:**

Všetci žiaci, ktorí sa zúčastnili prijímacích skúšok boli úspešní a prijatí na ďalšie štúdium.

Žiaci LDO: 3

Dominika Modrovičová – SKDK Topoľčany, hudobno – dramatický odbor

Ľubica Janičová - SKDK Topoľčany, hudobno – dramatický odbor

Miriám Kozinková – PF UK Bratislava – odbor pedagogiky

Žiaci VO: 5

Simona Masárová – VUT – fakulta architektúry Brno, odbor architektúra

Natália Pechová – SUŠ Trenčín, odbor propagačné výtvarníctvo

Zuzana Mujgošová – SUŠ Trenčín, odbor propagačné výtvarníctvo

Barbora Antalová – VŠT Bratislava, odbor architektúra

Ivana Kováčiková – VŠP Nitra, odbor záhradná architektúra

Žiaci HO: 2

Lenka Jombíková – Konzervatórium Bratislava, odbor spev

**Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa jednotlivých odborov v 1. polroku školského roku 2007/2008.**

**1. polrok:**

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prespelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
<b>HO</b>	227	165	59	1	795	758	37	2
<b>TO</b>	89	86	3	0	486	486	0	0
<b>VO</b>	67	67	0	0	246	246	0	0
<b>LDO</b>	52	51	1	0	560	560	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>435</b>	<b>369</b>	<b>63</b>	<b>1</b>	<b>2087</b>	<b>2050</b>	<b>37</b>	<b>2</b>

**2. polrok:**

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prespelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
<b>HO</b>	227	170	56	0	1231	1231	0	1
<b>TO</b>	80	76	4	0	456	456	0	0
<b>VO</b>	65	64	1	0	308	308	0	0
<b>LDO</b>	49	49	0	0	293	293	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>421</b>	<b>359</b>	<b>61</b>	<b>0</b>	<b>2287</b>	<b>2287</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

Tieto tabuľky nezahŕňajú žiakov v prípravnom štúdiu.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov našej školy sme sa riadili Metodickými pokynmi na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl, ktoré schválilo MŠ SR dňa 29. januára 2004 pod číslom 491/2003 – 091 ako metodické pokyny pre hudobný, tanečný, výtvarný a literárno – dramatický odbor základnej umeleckej školy.

## Študijné odbory a ich zameranie:

### Hudobný odbor

Má 62 -ročnú tradíciu v histórii našej školy, je najstarší odbor čo do počtu žiakov, učiteľov a počtom koncertov, je nosnou zložkou vo výchovno – vzdelávacom procese v prezentácii na verejnosti. Úlohou odboru je poskytnúť žiakom teoretické vedomosti z hudobnej náuky a získať praktické zručnosti v ovládaní hudobného nástroja a ľudského hlasu. Ciele, ktoré nám pomáhajú tieto úlohy dosiahnuť, je vypestovať u žiakov čo najlepší vzťah k hudbe, rozvíjať ich hudobné vnímanie a estetické cítenie, pomocou hudby im otvoriť cestu k umeniu ako takému. Získané vedomosti a zručnosti môžu žiaci ďalej rozvíjať v štúdiu na konzervatóriách alebo stredných a vysokých školách pedagogického a umeleckého zamerania. Okrem toho môžu svoje hudobné nadanie využiť v rôznych amatérskych, poloprofesionálnych a profesionálnych hudobných zoskupeniach. Naš hudobný odbor dáva možnosť svojim žiakom, ale aj učiteľom „zamuzicírovať si“ v súboroch, v orchestri a v zboroch. Sú to: Komorný sláčikový súbor, Big Bang - malý tanečný orchester, Detský spevácky zbor, Spevácky zbor ESSO a spevácky zbor učiteľov. Z príležitosti Roka Ľudovíta Štúra a slávnosti odhalenia jeho sochy na námestí Ľ. Štúra v Bánovciach nad Bebravou vznikol miešaný spevácky zbor, ktorý na tomto podujatí mal svoju premiéru. Členmi zboru sú členovia učiteľského zboru a bývalí absolventi speváckeho odboru, ktorí v súčasnosti študujú na konzervatóriách spev ako aj súčasní žiaci a bývalí absolventi hudobného odboru študujúci na vysokých školách. 6. júla naša škola otvárala koncertom Kultúrne leto a 28. augusta zbor účinkoval z príležitosti výročia SNP.

Dôležitou súčasťou hudobného života na škole je pravidelné organizovanie triednych besiedok, interných a verejných koncertov. Vlastné interpretačné schopnosti žiaci ďalej prezentujú na súťažiach a prehliadkach. Pedagógovia i žiaci sú korepetítormi žiakom z iných hudobných predmetov, sprevádzajú ich nielen na verejných vystúpeniach, ale aj na súťažiach, ako napr. spev, husle a dychové nástroje. Korepetítori pracujú aj v tanečnom odbore.

Do rámca hudobného odboru sú začlenené jednotlivé predmetové komisie (PK). PK hudobnej náuky, dychových a bicích nástrojov, PK klavír a organ, PK spev a strunové nástroje, PK akordeón a keyboard.

Každá predmetová komisia má nezastupiteľné miesto na škole. Výuka každého hudobného nástroja je špecifická a ojedinelá. Hudobný odbor pracoval pod vedením pána učiteľa Mgr. Dalibora Dúckeho.

## **Výtvarný odbor**

Vznikol na škole v 70. rokoch 20. storočia. Obsahom vyučovania je zvládnutie základných disciplín výtvarného prejavu v ploche i priestore na určitej estetickej úrovni primeranej veku žiaka. Vyučovanie prebiehalo od hravej formy v prípravnom štúdiu v materských školách a nižších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia cez spoznávanie klasických techník a to predovšetkým kresby, maľby, grafiky, modelovania a sochárskej tvorby a ich technologických postupov, ktoré plynule prechádza k experimentovaniu s technikami a ich kombinovaniu vo vyšších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia. Štúdium na 2. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých sa zameriava na samostatnú tvorbu alebo ďalšiu profesijnú orientáciu. Škola zároveň poskytovala výuku na prehĺbenie štúdia, ale i štúdium so špecializáciou na fotografiu, prácu s kamerou, počítačovú grafiku, textilný dizajn, tvorba šperku a odevu, keramiku a iné techniky ručných prác a remesiel podľa možnosti a záujmu.

Výtvarný odbor pripravoval výstavy výtvarných prác, zabezpečoval tematickú výzdobu školy a keramické práce žiakov krásili átrium pred koncertnou sálou v podobe keramického mesta a „Strom roka“ krásili voľný priestor oproti hlavnému vchodu, kde žiaci budú aj v budúcnosti svojou tvorbou pripomínať ročné obdobia. Cieľom odboru je rozvíjať estetické vnímanie a výtvarný prejav a vzbudiť aktívny záujem o výtvarné umenie. viesť žiaka k samostatnej tvorbe, v ktorej dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti a empirickú skúsenosť, pestovať v ňom také individuálne vlastnosti a schopnosti, ktoré mu pomôžu uplatniť sa na strednej alebo vysokej škole a ďalej rozvíjať svoj talent.

Výtvarný odbor v školskom roku 2007/2008 pracoval pod vedením pani učiteľky Bc. Miriam Magdolenovej. Ďalších vyučujúcim vo VO bol pán učiteľ Mgr. Pavol Obst.

## **Tanečný odbor**

Tanečný odbor ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou pracuje od roku 1991. Pod vedením tanečných pedagógov sa v tanečnom odbore vyučovalo niekoľko druhov tanca. Deti postupne prechádzajú od hudobno – pohybovej prípravy, kde veľkú úlohu zohráva aj korepetítor, cez ľudový tanec, klasický, scénický, moderný, jazzový, spoločenský, kreatívny, historický tanec, tance iných národov, pantomímu, dejiny tanca.

Veľmi dôležitou súčasťou výučby bola tanečná prax, kde si žiaci overili svoje skúsenosti z hodín a taktiež rozvíjali svoju predstavivosť. Žiaci mali v rámci hodín možnosť vytvárať aj vlastné tanečné kreácie, ktoré postupne spájali do choreografií. V závere školského roka prezentovali

svoju prácu záverečným koncertom pre verejnosť. Žiaci TO majú možnosť v štúdiu pokračovať v druhom stupni a v štúdiu pre dospelých, ktoré trvajú 4 roky. Prvý aj druhý stupeň končia absolventskou skúškou a verejnou choreografiou. Zvlášť talentovaných žiakov pripravujeme na prijímacie skúšky a konzervatórium. V súčasnosti môžeme zaznamenať niekoľko úspešných absolventov a študentov stredných a vysokých škôl tanečného zamerania.

TO ZUŠ D. Kardoša sa zúčastňoval na rôznych kultúrnych akciách a oslavách v rámci mesta, ale aj na významných koncertoch organizovaných našou školou ako napr. Poettykanie, výchovné predstavenia pre materské školy, účinkovanie na vianočných koncertoch, otvorenie plesu pre ZŠ Gorazdova, veľkonočné choreografie v materskej škole na veľkonočnej slávnosti, účinkovanie na protidrogovom koncerte, 1. máj, koncert ku Dňu matiek, polročné a koncoročné tanečné choreografie pre verejnosť, absolventské vystúpenie žiakov tanečného odboru.

Práca v TO nie je len mechanické učenie, ale je to hlavne práca s deťmi a rešpektovanie ich osobnosti a potrieb.

Vedúcou tanečného odboru bola pani učiteľka Monika Kližanová a pani učiteľka Martina Mítková pracovala na znížený úväzok.

### **Literárno – dramatický odbor**

Vznikol na škole na začiatku 90. rokov 20. storočia. LDO je syntetizujúcim odborom, ktorý obsahuje pohybové, rečové, dramatické, prednesové a slovesné tvorivé činnosti, písané slovo, prostredníctvom ktorých pôsobí na celkový rozvoj myslenia, cítenia a konania žiaka. Rozvíja aktívny tvorivý prístup k základným postojom okolitej skutočnosti, pomáha vyrovnávať sa vždy s novými situáciami, ktoré prináša škola, hra, učenie i práca. Žiaci nadobúdajú kultivovaný prejav v rečovej i pohybovej oblasti. Dôraz sa kladie na kultivovaný rečový prejav, v umeleckom prednese s dôrazom na techniku umeleckého prednesu. Absolvent tohto odboru nadobúda také skúsenosti a vedomosti, ktoré sú potrebné pre povolania, ktorých úspech závisí na vytvorení dobrého medziľudského kontaktu. Ďalej povolania, ktoré vyžadujú pohotové riešenie situácií a dobré komunikačné schopnosti a rétoriku.

V LDO sú žiaci zaradení do tried podľa talentu a veku. Je zriadené dvojročné prípravné štúdium „Bambul'kovo“ pre 4 až 6-ročné deti. Žiaci vo vyšších ročníkoch účinkovali v divadelných súboroch PEGAS, MLATBA a Divadlo poézie. Pripravovali triedne besiedky pre rodičov, tvorili ďalšie čísla školského časopisu Nádej, prispievali do rádia WOW i do iných médií. Účinkovali v mnohých programoch školy i mesta formou básní i moderovania. Zúčastňujú sa každoročne prehliadok v Českej republike ako hostia v rámci spolupráce LDO s LDO ZUŠ Uherské Hradište.

Ich spolupráca je aktívna aj s Big Bang – tanečným orchestrom, s hudobným odborom oddelením spev a s výtvarným odborom v rámci spolupráce s prípravným štúdiom v triede Bambuľkovo. Žiaci sa vzdelávali pod pedagogickým vedením vedúcej odboru pani učiteľky Bc. Zuzany Varhaníkovej a pani učiteľky Martiny Mitkovej.

## Zoznam uplatňovaných učebných plánov

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou v plnej miere uplatňuje plnenie učebných plánov schválených MŠ SR zo dňa 22.12.2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004.

V hudobnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 1a, 1c 2, 3, 4, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 20, 21, 22, 28, 29, 30, 35. Rozšírené vyučovanie bolo poskytnuté šiestim žiakom z toho trom vo VO a trom v HO v predmetoch – spev, klavír, husle.

V tanečnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 37, 38, 40. Pracovalo sa podľa metodiky vyučovania pre prípravné štúdium, pre prvý ročník, druhý ročník a tretí ročník tanečného odboru I. stupňa základného štúdia základných umeleckých škôl, podľa metodickej príručky kreatívneho tanca pre 3. a 4. ročník I. stupňa základného štúdia, podľa metodickej príručky ľudového tanca pre 4., 5, 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickej príručky jazzového tanca pre 5., 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickej príručky predmetu historické tance pre 7. ročník základného štúdia a podľa metodickej príručky moderný tanec na 2. stupni základného štúdia tanečného odboru základných umeleckých škôl. Tieto metodické príručky schválilo MŠ SR v roku 2005.

Vo výtvarnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 43, 44, 45 a v rámci rozširujúcich disciplín sme žiakom poskytli vzdelávanie so zameraním na fotografiu, počítačovú grafiku, textilný design, tvorba šperku a odevu.

V literárno – dramatickom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 47, 48, 50. Pracovalo podľa schválených metodických príručiek v roku 2005 MŠ SR a to podľa metodickej príručky pre prípravné štúdium 1. a 2. ročník I. stupňa a podľa metodickej príručky pre 3. až 6. ročník základného štúdia I. stupňa literárno – dramatického odboru základných umeleckých škôl.

**Údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy v školskom roku 2007/2008**

<b>P.č.</b>	<b>Meno a priezvisko</b>	<b>Najvyššie ped. vzdelanie</b>	<b>Aprob. skupina</b>	<b>Ďalšie vzdelávanie</b>	<b>Poznámky</b>
1.	Adamková S. Mgr.	UMB Fhudby	HPg, spev		MD
2.	Bajtalová M.	abs.konz	akordeón		
3.	Bazala M.	abs.konz.	akordeón		
4.	Bulík M., Mgr.				
5.	Dúcky D. Mgr.	UKF PdF	HV		
6.	Ďuriš A.	abs.konz.	husle		
7.	Gašparová M. Mgr.	UK PdF	SJ-HV		
8.	Ježík P.	abs.konz.	klavír	KU PF Ruž. klavír	
9.	Kližanová M.				
10.	Kršková S.	abs.konz.	spev		
11.	Kuric P.	abs.konz.	trúbka		
12.	Kušnier M.	abs.konz.	organ		
13.	Lobotka J.			S.konz.DK Top. klavír	
14.	Magdolenová M. Bc.	abs.konz.	štukat.,keram.		
15.	Mešina J.	abs.konz.	fagot		
16.	Mitková Martina	Konz. mat	herec. výchova	S.konz. DK Top. abs.	
17.	Obst P. Mgr.	UMB PdF	SJ-VV		
18.	Petreje R. Mgr.	PgF UKF	HV-Pg		
19.	Rydziová M.				
20.	Ševčíková Z.	abs.konz.	akordeón		
21.	Varhaníková E.	abs.konz.	klavír		
22.	Varhaníková Z. Mgr.	PgF CM	TVD, Pg		
23.	Verešová K. PaedDr.	UMB Fhudby	HPg, spev		

Ostatní pedagogickí zamestnanci sa priebežne vzdelávajú účasťou na odborných školeniach, seminároch, metodických dňoch a samo štúdiom.

V rámci kariérneho rastu pedagogických pracovníkov školy absolvovala riaditeľka školy kurz Modul II. Manažérske vzdelávanie riaditeľov škôl po prenose kompetencií zo štátnej správy v školstve na miestnu samosprávu – odborná príprava riaditeľov škôl pre odborné, finančné a personálne manažovanie školy. Tento kurz organizovala Academia Istropolitana Bratislava ako pilotný projekt ESF SOP Ľudské zdroje.

## Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

V školskom roku 2007/2008 sme uskutočnili množstvo koncertov, predstavení a programov, ktoré mali rôzny charakter:

### a) tematické koncerty a výstavy výtvarných prác:

- účinkovanie hudobného a literárneho odboru na Európskom festivale umeleckého školstva v Nitre,
- účinkovanie speváckeho zboru na Dni oslobodenia mesta, výročí SNP, odhalenia tabule N.A. Kostinovi,
- Mesiac úcty k starším,
- programy pre jubilantov mesta,
- Mikuláš v meste,
- vianočné koncerty, školský slávnostný, benefičný, pre rôzne firmy a organizácie podľa želania,
- program na vianočnú benefíciu a predaj výrobkov výtvarného odboru
- program na námestí Živý Betlehem,
- Umením proti drogám,
- Deň matiek,
- absolventský koncert a vernisáž výtvarných prác žiakov výtvarného odboru,
- organový koncert, spevácky koncert, koncert učiteľov,
- otvárací koncert hudobného odboru v rámci kultúrneho leta,
- tematické výstavy výtvarného odboru jesenná, zimná, veľkonočná, polročná výstava prác žiakov, výstava prác absolventov a kontrahujúcich žiakov,

### b) výchovno – vzdelávacie projekty:

- výchovné programy pre materské školy,
- výchovné programy pre základné a stredné školy,
- interné koncerty (pracovné pre žiakov z nižších ročníkov),
- triedne besiedky pre rodičov (2 krát do roka),
- Poettykanie s významnými osobnosťami z oblasti umenia a školstva: PhDr. Daniela Kollárová – umelecký prednes, Mgr. Iveta Žáková – Storytelling, Nina Zemanová – herec a priestor, Michal Chrenko – finalista Superstar
- účasť s absolventmi a najúspešnejšími žiakmi školy na muzikáli „Tančiareň“ v novej budove SNP v Bratislave,
- účasť žiakov VO Mesiac fotografie v Bratislave,

- účasť žiakov TO so žiakmi na filmovom predstavení s tanečnou tematikou,
  - vzdelávacie aktivity na seminároch a odborných školeniach, metodických dňoch určených pre pedagógov a žiakov,
  - spolupráca a odborné poradenstvo s umelcami a umeleckými pedagógmi.
- c) verejná prezentácia školy v rámci spolupráce s partnerskými ZUŠ:
- tvorivá dielňa LDO so ZUŠ Uherské Hradište LDO,
  - výmena skúseností s inými ZUŠ na metodických dňoch,
  - spolupráca s konzervatóriami v SR,
  - účinkovanie v ZUŠ v Uherskom Hradišti,
- d) medzinárodná spolupráca
- projekt medziodborovej spolupráce medzi LDO a HO - BigBang – účinkovanie v Uherskom Hradišti.
- e) v spolupráci s OŠMaTK pri MsÚ
- sa v priestoroch našej školy uskutočnili okresné kolá súťaží – Slávik Slovenska, Hviezdoslavov Kubín, Bábkulienka.
  - v rámci spolupráce so zriaďovateľom sa spolupodieľame na kultúrnych programoch mesta a v obnovenej speváckej súťaži Tri ruže Bánoviec
- f) verejná prezentácia komorných telies:
- **detská cimbalová hudba** – vznikla v polovici 80. rokov 20. storočia pod vedením pána Antona Ďuriša, účinkujú v nej žiaci a občas si s nimi zahrajú aj bývalí žiaci pri prezentácii na verejnosti, v rokoch pôsobenia folklórneho súboru Drienovec vytvárala jeho neoddeliteľnú hudobnú zložku. Zachováva, pripomína, šíri slovenské ľudové tradície a oživuje krásu a nevyčerpatelné žriedlo slovenskej piesne. Má za sebou veľké množstvo verejných vystúpení, je mimoriadne obľúbená hlavne u seniorov.
  - **Big Bang - malý tanečný orchester** – vznikol v školskom 2004/2005 pod vedením p. učiteľa Mgr. Dalibora Dúckeho, v krátkom čase jeho existencie sa pomaly kryštalizuje konkrétny repertoár orientovaný na tanečnú, jazzovú hudbu, svetové a domáce evergreeny v širšom slova zmysle. Cieľom vzniku a aktívnej prezentácie tejto kapely je zatraktívnenie výučby dychových nástrojov na ZUŠ a samozrejme reprezentácia samotnej školy. Jeho existencia takisto prispieva k intenzívnejšiemu prepájaniu medzi jednotlivými

hudobnými oddeleniami, hlavne klavírnym, dychovým a oddelením spevu. MTO pracoval v zložení: 2 alt saxofóny, priečna flauta, 2 klarinety, bas gitara, klávesy a bicie, tenor saxofón, spev. Žiaci sú vo veku 13 – 19 rokov. Prihlášky na rôzne prehliadky, festivaly a súťaže, kde sa musí uviesť meno kapely, si vynútili vznik názvu. Kapela si vytvorila názov Big Bang. Bližšie informácie o MTO BigBang sú na internetovej stránke školy [www.zusdkbanovce.sk](http://www.zusdkbanovce.sk). Počas školského roka odštartovala sériu výchovných koncertov s uceleným programom. S výchovnými koncertmi boli spokojní nielen pedagógovia z oslovených základných a stredných škôl, ale hlavne žiaci, pre ktorých boli tieto koncerty určené. O svojich kvalitách presvedčila na prehliadke súborov v interpretácii modernej, tanečnej a populárnej hudby v Novákoch, kde získala cenu poroty.

- **detský spevácky zbor** je určený novým žiakom a žiakom z nižších ročníkov I. stupňa. Učia sa nielen ovládať hlasovú techniku, ale prezentujú sa aj jednoduchšími zborovými piesňami.
- **spevácky zbor ESSO** sa rozrástol na 30 žiakov, z pôvodného komorného speváckeho zboru pod vedením p. Kataríny Verešovej, ktorá ho založila v roku 1983 a viedla ho do roku 1996, od tohto roku intenzívne pracovala so zborom p. učiteľka Simoneta Mišáková. Pod jej vedením zbor pokrstil prvé CD a pripravil zborový koncert. Po odchode p. učiteľky na MD sa práce v zbere ujala p. učiteľka Mgr. Jana Uhlárová a S. Kršková. Spevácky zbor býva milým spestrením slávnostných koncertov, na ktorých často spoluúčinkuje spevácky zbor učiteľov.
- **spevácky zbor učiteľov** – vznikol v 90. rokoch 20. storočia. Pracuje pracuje pod vedením Mgr. Simonety Adamkovej. Účinkuje príležitostne pri slávnostných, verejných koncertoch, často krát s detským speváckym zborom ESSO.
- **miešaný spevácky zbor** vznikol v roku 2007, pod taktovkou p. Mgr. S. Adamkovej. Účinkujú v ňom členovia speváckeho zboru učiteľov, súčasní žiaci i bývalí absolventi školy, ktorí v súčasnosti pokračujú v štúdiu na konzervatóriách a vysokých školách.
- **divadelné súbory LDO: DS Bambul'kovo** sa predstavil dramatizáciou rozprávky „Šípková Ruženka“, **detský recitačný kolektív Pegas** „Ôsmy John“, **DS Pegas** „Šup šup“, „Sestry“, „Janko a Marienka“, „Babky“, **DM Pelikán** „Kamil Kryštofovič“ a „Sme takí akí sme“.

- **školský časopis Nádej:** vznikol v novembri 2001 na podnet žiakov literárno – dramatického odboru ako reflexia ich práce v oblasti tvorivého písania. Názov Nádej vznikol zložením slov – nápady detí jedinečné. Žiaci majú možnosť vyjadriť sa k udalostiam, ktoré sa konajú na škole.
- Všetci pracovali pod pedagogickým vedením Bc. Zuzany Varhaníkovej. Pravidelne sa zapájajú do súťaže stredoškolských a vysokoškolských časopisov „Štúrovo pero“.

g) súťaže:

Pedagogickí pracovníci počas celého školského roka boli prizývaní za členov v hodnotiacich porotách na súťažiach a aktívne sa zapájali a pripravovali žiakov na súťaže a verejné vystúpenia. Z množstva súťaží, ktorých sa naši žiaci zúčastnili pod odborným vedením našich pedagógov dávam do pozornosti:

**Celoslovenské:**

Medzinárodný tanečný festival

- Magistrát hlavného mesta SR Bratislavy a CVČ Esko udelilo zvláštne ocenenie za scénické stvárnenie choreografie „Roxana“ tanečnému súboru ANYTHING ELSE pri ZUŠ D. K. Bánovce nad Bebravou.
- MsKS Topoľčany udelilo na nezávislej súťaži moderného a módného tanca TOP DANCING 2008 3. miesto v kategórii scénické choreografie – mládež tanečnému súboru ANYTHING ELSE.
- MŠ SR a Mesto Rajecké Teplice – VII. celoslovenský festival akordeonistov EUROMUSETTE – GOLDEN TANGO – Ján Korbela – strieborné pásmo v 2. kategórii,  
Michal Korbela – bronzové pásmo v 2. kategórii,  
Peter Galata – bronzové pásmo v 3. kategórii.
- ZUŠ J.L. Bellu Kremnica a Mesto Kremnica – Prehliadka ZUŠ v umeleckom prednese poézie a prózy a vnútorného monológu – Prednášam, teda som –  
Veronika Ondrejčeková – bronzové pásmo v 4. kategórii – próza,  
Zuzana Borovičková – strieborné pásmo v 4. kategórii – próza,  
Nikola Cichovská - strieborné pásmo – vnútorný monológ,  
Katarína Igazová – zlaté pásmo v 4. kategórii – poézia,  
Michaela Jurčíková – čestné uznanie.
- Súťažná prehliadka ZUŠ v sólovej hre na keyboard v Považskej Bystrici –  
Michaela Horňáková – strieborné pásmo.

- Súťaž v umeleckom prednese Hviezdoslavov Kubín v Dolnom Kubíne -

Zuzana Borovičková – 1. miesto v 4. kategórii – próza,

**- cena primátora Mesta Bánovce nad Bebravou  
za II. stupeň ku Dňu detí**

- Spevácka súťaž Stančekova Prievidza -

Lenka Jombíková – 1. miesto

**- cena primátora Mesta Bánovce nad Bebravou za I.  
stupeň ku Dňu detí**

- Súťaž drevených dychových nástrojov Čarovná flauta v Nižnej -

Ondrej Kubričan – 1. miesto v 3. kategórii v hre na klarinet,

Tomáš Broniš – 3. miesto v 5. kategórii v hre na saxofón.

- Klarinetová súťaž Žilina -

Ondrej Kubričan – 1. miesto, získal hlavnú cenu klarinet od

najprestížnejšieho svetového výrobcu, francúzskej firmy  
Bufet Crampon.

### **Ostatné súťaže s umiestnením:**

- Tribečské osvetové stredisko v Topoľčanoch - XV. Slovenský festival poézie Beniakové Chynorany 2008 -

Katarína Igazová – 1. miesto v 2. kategórii

- Tribečské osvetové stredisko v Trenčíne – XVI. Štúrov Uhrovec -

Nikola Cichovská – 3. miesto v súťažnej prehliadke v umeleckom prednese  
poézie a prózy mládeže a dospelých trenčianskeho kraja

- Tribečské osvetové stredisko v Trenčíne – Regionálna súťaž v prednese poézie a prózy mládeže  
a dospelých Hviezdoslavov Kubín -

Nikola Cichovská – 2. miesto v 4. kategórii

- Tribečské osvetové stredisko v Trenčíne – Súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie  
a prózy mládeže a dospelých trenčianskeho kraja Štúrov Uhrovec -

Zuzana Borovičková – 1. miesto

- Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi – Krajská prehliadka amatérskeho divadla  
trenčianskeho kraja Thalia pod Bojnickým zámkom 2008 -

- cena za generačnú výpoveď študentom ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach  
nad Bebravou v inscenácii „Kamil Krištofovič“

- literárna súťaž Jesenský 2007 –

Kamila Kurtišová, Simona Jandáková, Michaela Kubicová, Miriam Bátorová – titul „Mladý Jesenský“

- regionálna súťaž divadiel –

DM Pelikán – 1. miesto

- „Šaliensky Matko“ -

Simona Jandáková – 1. miesto

### **Ostatné súťaže bez umiestnenia –**

- krajská súťaž v Prievidzi „Mladý moderátor“ –

Katarína Igazová, Miriam Kozinková, Vladimíra Gahérová, Nikola Cichovská

- medzinárodný festival poézie Valmez vo Valašskom Meziríčí –

Zuzana Borovičková, ako víťazka celoslovenskej súťaže Hviezdoslavov Kubín

- celoslovenská prehliadka detskej dramatickej tvorivosti Bábkulienska 2007 - LDO

- celoslovenská prehliadka detskej dramatickej tvorivosti „Dielo tvojich rúk“ v Topoľčanoch

- Talent – umenie – kumšt – súťaž výtvarných prác –

Lucia Ondrušková

- návrh na obal na žiacku knižku - výtvarný odbor

- Krajská klavírna súťaž v Trenčíne –

Tomáš Kyselica, Ľubomír Zelenák, Silvia Ondrušková, Alžbeta Rídekyová, Dávid Igaz

### **h) Charitatívna činnosť:**

- charita vianočná benefícia,
- Červený kríž,
- SZZP,
- program pre detský onkologický ústav v Bratislave,
- program pre detský domov Adamovské Kochanovce,
- spolupráca s Domovom sociálnych služieb Archa,
- nadviazanie spolupráce s Materským centrom Anjelikovo,
- nadviazanie spolupráce s Chránenou dielňou Harmoni, n. o.

i) Ocenenie pedagógov:

- Cenu primátora mesta Bánovce nad Bebravou ku Dňu učiteľov získal Mgr. D. Dúcky,
- Cenu učiteľ školského roka 2007/2008 udelila riaditeľka školy: Mgr. Z. Varhaníkovej a Mgr. S. Adamkovej.

**Projekty, do ktorých je škola zapojená**

**1. Projekt prihraničnej a cezhraničnej spolupráce pod SRRZ do roku 2010:**

- návrh projektu vznikol v našej škole,
- oslovenie o pomoc predsedu sekcie pre ZUŠ pri VV SRRZ,
- stretnutie s vytipovanými ZUŠ Trenčianskeho kraja,
- príprava návrhu rámcového projektu
- prizvanie na zasadnutie riaditeľov ZUŠ Uherské Hradište z ČR a predstavenie projektu, ktorý dostal za úlohu oboznámiť s projektom kolegov v ČR
- predstavenie projektu na MŠ v SR a v ČR
- 1. spoločný koncert SR a ČR, ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou dostala pozvanie účinkovať na učiteľskom koncerte v ZUŠ Uherské Hradište na konci školského roka, s pracovnou večerou so zástupcom samosprávy.
- tento 2. rok bol projekt zameraný na spoluprácu ZUŠ-iek v SR, ČR a Poľskej republiky
- ďalšie roky prizveme krajiny Vyšegradskej 4
- postupne by sa mal rozširovať o ďalšie krajiny EÚ
- určenie: žiaci, pedagógovia, vedenie škôl, rodičia, zástupcovia miest a obcí
- formy spolupráce: výmena skúseností, spoločné projekty, koncerty, vernisáže výtvarných prác, tanečné a divadelné predstavenia, študijné výmenné pobyty v zahraničí, vyvrcholením by malo byť sústredenie v niektorej prímorskej oblasti

**2. Projekt EÚ – výzva na predkladanie žiadostí o NFP v rámci opatrenia 1.1 ROP, opatrenie 1.1 Infraštruktúra vzdelávania**

Riaditeľstvo školy zareagovalo na výzvu MVR SR a urobilo potrebné kroky k realizácii projektovej dokumentácie na rekonštrukciu a zmodernizovanie školy v spolupráci so zriaďovateľom. Projekt má názov „Skvalitnenie poskytovaných služieb v oblasti umeleckého vzdelávania“.

## Priestorové a materiálno – technické podmienky školy

Priestorové podmienky školy boli vyhovujúce. Každý učiteľ mal zabezpečenú učebňu, pre vyučovanie a nácvičky speváckych a inštrumentálnych telies sa využívala malá a veľká koncertná sála. Pracovníci školy majú k dispozícii zborovňu, ktorá slúži na oddych aj na pracovné zasadnutia. Materiálno – technické podmienky školy boli uspokojivé, záviseli od celkových finančných zdrojov školy, ako napr. rozpočet školy schválený zriaďovateľom, príspevky na úhradu nákladov spojených so štúdiom od rodičov a zákonných zástupcov, príspevky rodičovského združenia, prenájmy priestorov školy.

Materiálno – technické zabezpečenie v školskom roku 2007/2008

<b>Položka</b>	<b>Počet</b>
Stolička kancelárska	1
Tlačiareň HP F380	1
Telefón Gigaset,tel.ústredňa	4
Koberec modrý	1
Koberec šedý	1
Stolík konferenčný	1
Kancelárska skriňa	1
Diktafón Panasonic	1
Mobilný telefón Sony Ericsson	1
Stolička Nero	2
Gítara	1
Rytmická taška	2
Strom	1
Maňušky	3
Stôl	14
Stolička Venus	30
Chladnička	1
Ohrievač vody	1
Ohrievač vody	1
Skrutkovač aku	1
Botník	2
Notebook Esprimo	1
Violončelo 4/4	1
Skriňa - knižnica	2
PC zostava	1
Kulisa	1
Kosačka	1

V rámci kapitálových výdavkov sme zabezpečili rekonštrukciu polovice okien za plastové.

## Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno – vzdelávacej činnosti školy

Dotácie zo štátneho rozpočtu na žiakov: 0

Od 1. januára 2004 podľa zákona NR SR č. 597/2003 Z.z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení sa upravilo financovanie škôl. ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou patrí k originálnym kompetenciám. Prostriedky na originálne kompetencie na úseku školstva boli určené rozsahom samosprávnej pôsobnosti obce v zmysle zákona SNR č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a boli financované z výnosu dane fyzických osôb. Zákona č. 564/2004 Z.z. o rozpočtovom určení výnosu dane z príjmov územnej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov upravil spôsob určenia, rozdeľovania a poukazovania výnosu dane z príjmov fyzických osôb obciam a vyšším územným celkom. Kritériá, na základe ktorých daňové úrady prerozdeľovali výnos vybranej dane jednotlivým obciam a vyšším územným celkom, určilo nariadenie vlády SR č. 668/2004 Z.z. o rozdeľovaní výnosu dane z príjmov územnej samospráve.

### Rozpočet na školský rok 2007/2008

<b>Dotácia z mesta</b>	- bežné výdavky	7 955 000,- Sk
	- kapitálové výdavky	500 000,- Sk
		<b>8 455 000,- Sk</b>
<b>Ostatné</b>		<b>1 134 983,35 Sk</b>
	- nájomné	277 539,- Sk
	- úroky	1 749,95 Sk
	- školné	790 695,- Sk
	- sponzor	11 220,- Sk
	- hudobný program	20 600,- Sk
	- elektrická energia	16 713,- Sk
	- vodné, dažďová voda	15 568,40 Sk
	- odvoz odpadu	898,- Sk
<b>Transfer z mesta</b>		19 000,- Sk

**P R E H Ľ A D**

**čerpania finančných prostriedkov Rodičovského združenia v školskom roku 2007/2008**

Počiatkový stav k 01.09.2007	4 478,50
Príjmy – príspevky ZRPŠ	77 320,-
Príjem z 2 % dane	56 986,-
<b>Príjmy spolu</b>	<b>138 784,50</b>

<u>Členenie výdavkov podľa akcií</u>	<u>plán</u>	<u>skutočnosť</u>
1. Cestovné, občerstvenie a odmeny na súťažiach	20 000,-	21 195,-
2. Na materiálne vybavenie pre odbory podľa potreby	25 000,-	3 013,50
3. Absolventský koncert (zlaté príviesky, kvety, spoločné fotografie)	16 000,-	20 352,-
4. Koncoročný zájazd na kultúrne podujatia pre absolventov	21 000,-	22 229,-
5. Poplatky do SRRZ a iné administratívne záležitosti, poplatky za vedenie účtu	8 000,-	6 520,-
6. Metodické dni a odborné semináre	7 000,-	5 394,-
7. Občerstvenie na vianočnom koncerte	-	2 115,-
8. Honoráre pre umelcov (každoročne prizvané osobnosti)	3 000,-	-
	<u>100 000,-</u>	<u>80 818,50</u>

<u>2% dane (nákup keyboardu)</u>	<u>-</u>	<u>25 193,-</u>
Výdavky spolu		106 011,50

Počiatkový stav k 01.09.2007	4 478,50
Príjem	134 306,-
Výdavky	106 011,50
Konečný stav k 31.08.2008	32 773,-

Zostatok na účte v SLSP k 31.08.008 (z toho 2% dane 31 793,- Sk)	32 764,-
Zostatok v pokladni k 31.08.2008	9,-

## **Koncepčný zámer rozvoja školy pre školský rok 2007/2008 a 2008/2009, ciele a ich plnenie**

Koncepčný zámer rozvoja ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou na školský rok 2007/2008 sa plnil priebežne počas celého školského roka 2007/2008.

### **Stanovené ciele:**

1. Vytvoriť kvalitný manažérsky tím vedenia školy, ktorý bude úspešne riadiť, plánovať, plniť ciele a kontrolovať zadelené úlohy.
2. Prísna personálna politika bude viesť k uspokojeniu dopytu verejnosti.
3. Zabezpečiť dostatok kvalifikovaných pedagógov v lukratívnych oddeleniach nielen hudobného odboru, ale i v skupinových odboroch.
4. Presne delegovať úlohy a poveriť konkrétne zodpovedné osoby, následne vykonať kontrolu plnenia úloh.
5. Úzko spolupracovať s rodičmi žiakov školy, čo najviac sa priblížiť k ich požiadavkám.
6. Poskytnúť čo najširšej verejnosti a rôzneho veku priestor pre umelecké vzdelávanie pre deti od 4 rokov, mládež, dospelých, ale aj seniorov.
7. Zabezpečiť zamestnancom školy kvalitné podmienky pre prácu a oddych.
8. Zorganizovať návštevu kultúrnych a spoločenských podujatí.
9. Podporovať spoluprácu medzi odborními a predmetovými komisiami, s cieľom vytvárať spoločné projekty.
10. Dbieť o vzornú a úspešnú reprezentáciu školy na verejnosti, doma i v zahraničí.

11. Pripraviť a zúčastniť sa ďalších medzinárodných projektov – v rámci koncertnej činnosti.
12. Pokračovať v projekte prihraničnej a cezhraničnej spolupráce medzi školami a mestami, za účelom získavať nové skúsenosti v oblasti umeleckej pedagogickej praxe.
13. Pripraviť ďalšie vzdelávanie pedagógov na rôznych odborných školeniach, seminároch, kurzoch a podporovať kariérny rast zamestnancov.
14. Úzko spolupracovať so zriaďovateľom a plniť jeho požiadavky.
15. Zamerať sa na vyhľadávanie talentov v materských školách s cieľom podporovať talenty v čo najnižšom veku. Pokračovať vo vynikajúcej spolupráci s riaditeľkami materských škôl na území nášho mesta.
16. Nadalej pripravovať verejné koncerty, triedne besiedky pre rodičov, interné – pracovné koncerty pre žiakov, záverečné koncerty absolventov školy, výchovné koncerty pre žiakov materských, základných a stredných škôl, tematické kultúrne podujatia a drobné kultúrne programy podľa požiadaviek verejnosti.
17. Úzko spolupracovať s poradnými orgánmi školy ako je rada školy, rada rodičov, umelecká rada, pedagogická rada, manažment školy. Na týchto zasadnutiach treba spoločne navrhovať a prijímať také závery, ktoré budú v konečnom dôsledku prínosom nielen pre školu, zamestnancov, ale aj žiakov, rodičov a verejnosť.
18. Za splnené úlohy, kvalitne vykonanú prácu a osobný prínos pre školu bude prináležať zamestnancom školy primeraná odmena, ktorej výška bude závisieť od rozpočtu školy.
19. Výšku príspevku zákonného zástupcu žiaka na čiastočnú úhradu nákladov za starostlivosť poskytovanú žiakovi vždy určujem v súlade so zákonom č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve. V súlade s platnou legislatívou o výške „školného“ rozhodujem podľa zvyšovania životného minima.

Pre školský rok 2007/2008 bude školné nasledovné:

skrátená vyučovacia dotácia pre materské školy o 50%		60,- Sk/mesiac
prípravné štúdium	120,- Sk/mesiac	600,- Sk/polrok

I. a II. stupeň, študenti ŠPD a seniori v skupin. vyuč.	120,- Sk/mesiac	600,- Sk/polrok
I. a II. stupeň, študenti ŠPD a seniori v individ. vyuč.	220,- Sk/mesiac	1100,- Sk/polrok
ŠPD (štúdium dospelých) zárobkovo činní v skup. v.	300,- Sk/mesiac	1500,- Sk/polrok
ŠPD (štúdium dospelých) zárobkovo činní v indiv. v	300,- Sk/mesiac	1500,- Sk/polrok

Na základe žiadostí zákonných zástupcov žiakov o odpustenie školného z dôvodu hmotnej núdze budem zohľadňovať ich finančnú situáciu individuálne.

20. Veľkú pozornosť budeme venovať zvlášť talentovaným žiakom, vytvoríme im priestor pre verejné vystupovanie, pripravíme ich na celoslovenské súťaže.

21. Pripravovať najtalentovanejších žiakov školy na prijímacie pohovory na stredné a vysoké školy umeleckého a pedagogického smeru a zúčastňovať sa s nimi na metodických dňoch.

22. Ustavične zabezpečovať materiálne – technické požiadavky zamestnancov školy.

Z nových potrieb školy chcem zabezpečiť:

23. Opraviť popraskanú dlažbu na poschodí a vymeniť ju za podlahovú krytinu.

24. V rámci kapitálových výdavkov zrekonštruovať okná, ktoré sú v nevyhovujúcom stave.

25. Zrekonštruovať telocvičňu, ktorá je nevyhovujúca pre potreby ZUŠ a z nej vybudovať viacúčelovú miestnosť, ktorá sa bude využívať na koncerty, nácviky tanečných súborov, pre športové aktivity (karate) a slúžiť by mohla aj ako učebňa.

## Vyhodnotenie plnenia cieľov:

1. S cieľom zefektívniť prácu manažmentu školy sme prišli ku zmenám vo vedení školy k lepšiemu prerozdeleniu pracovných úloh a ich zodpovednému plneniu. Týmto zmenami sme vytvorili kvalitný manažérsky tím vedenia školy, ktorý úspešne riadil, plánoval, plnil priebežne ciele a kontroloval zadelené úlohy.
2. Prísnu personálnou politikou sme dosiahli menovaním do vedúcich pozícií v metodických združeniach kvalifikovaných odborníkov zodpovedných a aktívnych jednotlivcov. Tým sme dosiahli plnenie plánovaných úloh podľa plánu práce školy a plánov prác v jednotlivých odboroch a predmetových komisiách. Cieľavedomé plánovanie, reálne časovo – tematické úlohy, pravidelné kontroly a vyhodnotenie jednotlivých činností zabezpečilo kvalitný výchovno – vzdelávací proces na našej škole, ktorý sa riadil platnou legislatívou a internými predpismi. Úspechy, ktoré škola v tomto školskom roku dosiahla zabezpečila kvalitne vykonanú prácu každého zamestnanca, nielen na úseku pedagogickom, ale aj na úseku celého manažmentu a prevádzky školy.
3. Využili sme všetky možnosti na získanie pedagógov a uspokojili sme tak požiadavky verejnosti (učiteľ hry na gitaru, bicie, LDO, TO).
4. V rámci pracovných a pedagogických porád sme delegovali pracovné úlohy a poverili konkrétne osoby, zodpovedné za ich plnenie. V rámci kontrolnej a hospitačnej činnosti sme nezistili a neriešili žiadne závažné nedostatky a problémy.
5. Vedenie školy úzko spolupracovalo s výborom rady rodičov nielen pri vzájomných zasadnutiach informatívneho charakteru. Spoločne sme organizovali slávnostné vyraďovanie absolventov zo štúdia, rodičia aktívne pomáhali pri koncertoch, pri šití kostýmov a inej záslužnej činnosti. Pedagógovia si pravidelne prizývali rodičov na všetky verejné koncerty, triedne besiedky a pohovory. Snažili sme sa v maximálnej možnej miere vyhovieť požiadavkám rodičov, ako napr. v úprave rozvrhu hodín, v odpustení príspevku na úhradu nákladov spojených so štúdiom (v súlade so zákonom) a podobne. Pod záštitou výboru SRRZ žiaci HO a LDO účinkovali na Európskom festivale umeleckého školstva v Nitre.
6. Naša škola poskytla širokej verejnosti možnosť umelecky sa vzdelávať pre deti od 4 rokov, žiakov ZŠ, mládež, dospelých i seniorov.
7. Vedenie školy sa snažilo vytvoriť kvalitné podmienky pre prácu a oddych zamestnancov. Každý triedny učiteľ má samostatnú učebňu. V rámci finančných možností sme

investovali do postupnej obnovy hudobného parku. Pre LDO sme zakúpili multifunkčné kulisy, ktoré sú variabilné a veľmi potrebné pre tento odbor. Zmodernizovala sa učebňa výtvarného odboru ako aj zborovňa novým nábytkom. Výtvarný odbor prispel k skrášleniu školy, zrekonštruovali „keramické mesto“ v átriu, z estetického hľadiska sme vyriešili voľný priestor pod schodmi na prízemí „stromom roka“. V rámci skvalitnenia sociálnej politiky starostlivosti o zamestnancov školy sme od 01.03.2008 poskytli zamestnancov stravné lístky v súlade s platnou legislatívou. Od januára 2008 sme umožnili zamestnancom po pracovnej dobe vo večerných hodinách „Cvičenie s Monikou“, kde záujemkyne mali možnosť získať vedomosti teoretické i praktické o dôležitosti pohybu pre človeka, uvoľňovacie cviky, odbúrание stresu a napätia, možnosť získať odborné rady na chudnutie a správnu životosprávu.

8. Odbory počas školského roka navštevovali kultúrne podujatia doma i návštevou galérií a divadiel. V závere školského roka sme zorganizovali za odmenu pre absolventov, najúspešnejších žiakov a pedagógov zájazd na muzikál „Tančiareň v novej budove SND v Bratislave“
9. V tomto školskom roku sme kládli dôraz na medzi predmetovú a medziodborovú spoluprácu. Hudobný odbor spolupracoval s VO pri výrobe darčiekov na „Vianočnú benefíciu“, s TO pripravili šitie kostýmov pre malých tanečníkov. Aj v oblasti spolupráce MTO BigBang s LDO dosiahli pekné úspechy pri spoločných projektoch. Korepetítori úzko spolupracujú nielen v rámci svojho odboru, ale predovšetkým s TO a s LDO podľa potreby. Výtvarný odbor okrem výstav a výzdob školy pripravoval darčeky a malé pozornosti aj pre ostatné odbory. O spoločných projektoch rokuje na zasadnutiach umeleckej rady, kde sa stretávajú vedúci odborov a PK.
10. Počas celého školského roka sme dbali o vzornú a úspešnú reprezentáciu školy na verejnosti doma i v zahraničí. Podrobne viď „Správa o výchovno – vzdelávacích výsledkoch školy.“
11. V rámci koncertnej činnosti v rámci medzinárodných projektov a spolupráce medzi školami sme pokračovali napr. projektom HO-MTO-BigBang a LDO v Uherskom Hradišti v ČR.
12. Za účelom získať nové skúsenosti v oblasti umeleckej a pedagogickej práce sme pripravili žiakov na účinkovanie v Poľsku, v rámci projektu prihraničnej a cezhraničnej spolupráce medzi školami a mestami. Organizačne toto podujatie zastrešovala SRRZ v Poprade, ale nakoľko sa so zástupcami z poľskej strany nedohodla na podmienkach,

ktoré v Poľsku zmenili, výbor SRRZ túto aktivitu zrušil a hľadá inú možnú spoluprácu v zahraničí.

13. Pedagógovia , THP pracovníci ako aj vedenie školy sa zúčastňovali priebežne počas roka školení, seminárov, metodických dní s cieľom podporovať ich kariérny rast a odbornosť.
14. Vedenie školy veľmi úzko spolupracovalo so zriaďovateľom, plnili sme jeho požiadavky. Napr. otváranie kultúrneho leta – ako škola, ktorá je nositeľom kultúry v našom meste.
15. Zamerali sme sa na deti v materských školách, kde sme prvotne diagnostikovali ich umelecké sklony, vyhľadávali sme talenty v čo najnižšom veku. Zásluhou vynikajúcej a príkladnej spolupráce s riaditeľkami materských škôl na území nášho mesta sa nám darí tieto úlohy plniť.
16. Darí sa nám i naďalej pripravovať verejné koncerty, triedne besiedky pre rodičov, interné pracovné koncerty pre žiakov, záverečné koncerty absolventov školy, výchovné koncerty pre žiakov materských, základných a stredných škôl, tematické kultúrne podujatia a drobné kultúrne programy podľa požiadaviek verejnosti.
17. Úzko sme spolupracovali s poradnými orgánmi školy ako je rada školy, rada rodičov, umelecká rada, pedagogická rada, manažment školy. Na spoločných rokovaníach sme navrhovali a spoločne prijímali také závery, ktoré boli v konečnom dôsledku prínosom pre školu, zamestnancov, žiakov, rodičov, verejnosť.
18. Za splnené úlohy, kvalitnú prácu, dosiahnuté výsledky a osobný prínos pre školu zamestnancov školy bola v závere kalendárneho roka vyplatená odmena a jej výška bola primeraná v závislosti od rozpočtu školy. Zamestnancom boli vyplácané osobné príplatky.
19. Výška príspevku zákonného zástupcu žiaka na čiastočnú úhradu nákladov za starostlivosť poskytovanú žiakovi som určila v súlade so zákonom č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve. V súlade s platnou legislatívou o výške „školného“ som rozhodla podľa zvyšovania životného minima.

Pre školský rok 2007/2008 bolo školné nasledovné:

skrátená vyučovacia dotácia pre materské školy o 50% 60,- Sk/mesiac

prípravné štúdium 120,- Sk/mesiac 600,- Sk/polrok

I. a II. stupeň, študenti ŠPD a seniori v skupin. vyuč. 120,- Sk/mesiac 600,- Sk/polrok

I. a II. stupeň, študenti ŠPD a seniori v individ. vyuč. 220,- Sk/mesiac 1100,- Sk/polrok

ŠPD (štúdium dospelých) zárobkovo činní v skup. v. 300,- Sk/mesiac 1500,- Sk/polrok

ŠPD (štúdium dospelých) zárobkovo činní v indiv. v 300,- Sk/mesiac 1500,- Sk/polrok

Na základe žiadostí zákonných zástupcov žiakov o odpustenie školného z dôvodu hmotnej núdze som zohľadňovala ich finančnú situáciu individuálne.

20. Veľkú pozornosť sme venovali zvlášť talentovaným žiakom, vytvorili sme im priestor pre verejné vystupovanie, pripravili sme ich na celoslovenské súťaže, kde získali popredné umiestnenia (viď Správa o výchovno – vzdelávacej činnosti).
21. Najtalentovanejších žiakov školy sme pripravili na prijímacie pohovory na stredné a vysoké školy umeleckého a pedagogického smeru, zúčastňovali sme sa s nimi na metodických dňoch a odborných konzultáciách v rámci spolupráce s konzervatóriami.
22. Priebežne podľa individuálnych potrieb zamestnancov školy sme sa starali o zabezpečenie materiálno – technických požiadaviek zamestnancov školy. Z nových potrieb školy sme zabezpečili:
23. Opravu popraskanej dlažby na poschodí a výmenu za podlahovú krytinu.
24. Z kapitálových výdavkov sme zrekonštruovali časť okien v nevyhovujúcom stave za plastové, čím sme dosiahli aj úsporu na teple a v triedach, v ktorých bolo chladno sa zvýšila teplota.
25. V rámci koncepčného zámeru rozvoja školy na roky 2007/2008 a 2008/2009 sme si dali za cieľ zrekonštruovať telocvičňu, ktorá je nevyhovujúca pre potreby ZUŠ a z nej interiérovu vybudovať divadelno – tanečnú sálu, ktorá sa bude denne využívať nielen na priamu výchovno – vzdelávaciu činnosť ako učebňa, ale aj na koncerty, nácviky tanečných súborov a divadelných predstavení. V týchto priestoroch by sa realizovali väčšie projekty, ktoré si vyžadujú veľké pódium, osvetlenie, ozvučenie a hlavne väčšiu kapacitu priestorov pre publikum. Mesto ako zriaďovateľ školy by týmto získalo modernú akustickú divadelnú sálu so všetkými odbornými atribútmi. Vedenie školy sa zapojilo do Regionálneho operačného programu pre roky 2007/2008 o NFP z euro fondov a dalo vypracovať projektovú dokumentáciu na ovlhčenie budovy, zateplenie, opravu strechy, výmenu vstupných dverí, obnovu sociálnych zariadení, výmenu zostávajúcich okien za plastové, akustické úpravy interiéru koncertnej sály s prístavbou balkóna a rekonštrukciou telocvične na divadelno – tanečnú sálu s možnosťou vybavenia učebnými pomôckami ako sú hudobné nástroje a interaktívna tabuľa.

V závere tejto správy konštatujem, že ciele koncepčného zámeru rozvoja školy na školský rok 2007/2008 boli splnené.

## Dobré výsledky a nedostatky školy

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou dosahuje dobré výsledky v rámci verejných koncertov, o ktoré má verejnosť eminentný záujem, o čom svedčí preplnená koncertná sála. Tiež sa nám osvedčili výchovné koncerty, určené pre deti materských škôl a žiakov základných a stredných škôl. Za úspech považujem aj umiestnenia žiakov na popredných miestach na celoslovenských súťažiach, aj keď rezervy vidím v ich počte. Súťaží sa zúčastňuje najviac hudobný a literárno – dramatický odbor. Je potrebné sa v budúcnosti zamerať aj na výtvarné súťaže, ktorých je v ponuke dostatok a tanečné súťaže, ktoré sú naopak ojedinelé pre tento typ škôl.

Úroveň výchovno – vzdelávacieho procesu na základe vnútroškolskej kontroly je na veľmi dobrej úrovni. Dôsledne sa dodržiavajú učebné plány pre ZUŠ a metodika hodnotenia a klasifikácie, schválené MŠ SR.

Uspokojivý je aj zvýšený záujem o štúdium na našej škole.

Za veľké pozitívum považujem záujem rodičov dať študovať deti nižšieho veku (4-ročné), prax ukázala, že deti sú veľmi vyspelé, talentované, otvorené prijímať nové informácie a preto dávame priestor aj im.

Potešiteľné je, že aj ľudia v seniorskom veku k nám radi zavítajú nielen na koncerty, ale prejavili záujem aj o štúdium v kurzoch pre dospelých.

Na našej škole študuje aj zahraničný študent z Japonska, ktorý si vybral hru na violončelo a klavír. Je to profesionálny spevák populárnej piesne, v súčasnosti pôsobí ako hudobný skladateľ, cestuje po Európe a jeho cieľom je hľadanie zjednocujúcich prvkov japonskej a európskej národnej hudby.

Naša škola je niekoľkoročným členom EMU a EMCY (Európskej únie hudobných škôl a súťaží na celoštátnej a medzinárodnej úrovni). Je riadnym členom AZUŠ – EMU Slovakia (Asociácie základných umeleckých škôl). Na jeseň sa prvý krát konalo zasadnutie európskeho výboru v Primaciálnom paláci v Bratislave za účasti výboru AZUŠ – EMU Slovakia, ktorého členom je aj riaditeľka našej školy.

### Mimoriadne ocenenia:

„Učiteľ roka“ cenu primátora mesta Ing. S. Šiku si prevzal p. Mgr. Dalibor Dúcky.

„Žiak roka“ za prvý stupeň získala Lenka Jombíková z triedy Mgr. S. Adamkovej

za druhý stupeň získala Zuzana Borovičková z triedy Mgr. Z. Varhaníkovej.

„Učiteľ školského roka 2007/2008“ udelila riaditeľka školy:

Mgr. Z. Varhaníkovej za

- vynikajúce umiestnenie na celoslovenských súťažiach,
- za trvalý záujem detí o štúdium v LDO,
- za osobný prínos pre školu.

Mgr. S. Adamkovej za:

- 1. miesto na celoslovenskej speváckej súťaži Stančekova Prievidza,
- za trvalé popredné umiestnenia na speváckych súťažiach,
- za prípravu žiakov na ďalšie štúdium,
- za prípravu a realizáciu speváckeho polorecítálu,
- za obetavú a kvalitnú prácu v učiteľskom zbore.

Za najväčšie negatíva považujem nedostatok finančných prostriedkov na zakúpenie nových hudobných nástrojov (50-60 ročné hudobné nástroje sú zastarané a nevyhovujúce).

Za pozitívum považujem splnenie sľubov súčasnej vlády zaoberať sa a riešiť problematiku verejných ZUŠ, ako napr. novým školským zákonom a začlenením ZUŠ do systému základných škôl a základného vzdelávania, novou vyhláškou o ZUŠ, umožnenie zapojiť sa do europrojektov.

Chcem vyjadriť presvedčenie, že aj ďalšia pripravovaná legislatíva bude pre ZUŠ prínosom.

## **Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole**

Vo výchovno – vzdelávacom procese sa dôsledne dbá o uplatňovanie humanizácie, vzájomnej úcty žiaka a pedagóga, kontroluje sa dodržiavanie prestávok v rozvrhu hodín, spájanie vyučovacích hodín podľa učebných plánov MŠ SR. Dbá sa o zaradenie žiakov do skupín podľa približne rovnakého veku, rešpektuje sa vyťaženosť žiaka v príslušný deň, kedy má vyučovanie aj v našej škole. Vytvárame dobré podmienky pre integráciu rómskych detí v triedach s ostatnou populáciou v zmysle Listiny ľudských práv a dohovoru o právach dieťaťa. V zmysle Akčného plánu predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, antisemitizmu, xenofóbie a ostatným prejavom intolerancie, sme zabezpečili oboznámenie sa pedagogických zamestnancov so zákonom č. 365/2004 Z.z. (antidiskriminačný zákon). Spolupracovali sme s mimovládnyimi organizáciami, ako napríklad s občianskym združením Archa v Bánovciach nad Bebravou. V zmysle národného plánu výchovy k ľudským právam na roky 2005 -2014 sme sa zamerali na usmernenie v triedach v rámci výchovy k ľudským právam tak, aby sa stala integrálnou súčasťou celoživotného procesu podpory a ochrany ľudských práv a aby podporila hodnotu človeka ako ľudského jedinca a rozvoj medziľudských vzťahov v demokratickej spoločnosti. Žiakov sme zapájali do aktivít v oblasti výchovy k ľudským právam formou tematických výstav výtvarného odboru a divadelných predstavení literárno – dramatického odboru. V súlade s Dohovorom o právach dieťaťa priebežne zabezpečujeme ochranu žiakov pred drogovými závislosťami, fyzickým alebo psychickým násilím, poškodením alebo zneužitím, zanedbávaním alebo nedbalým zaobchádzaním, týraním vrátane sexuálneho zneužívania. V súlade s článkom 33 Dohovoru o právach dieťaťa predbežne vykonávame ochranu pred nezákonným požívaním narkotík a psychotropných látok. Priebežne a pravidelne sme monitorovali správanie detí, našťastie môžeme konštatovať, že na našej škole sa nevyskytli žiadne závažné zmeny v správaní žiakov, ani žiadne problémy s drogami. V tejto súvislosti každý rok realizujeme koncert v oblasti prevencie pod názvom Umením proti drogám.


## **Spolupráca školy s rodičmi, poskytovanie služieb žiakom a rodičom**

Vzťah školy k rodičom a žiakom je na veľmi dobrej úrovni. Pravidelne pozývame rodičov na triedne besiedky, koncerty, dni otvorených dverí, výstavy žiakov výtvarného odboru, tanečné a literárno – dramatické predstavenia. Služby pre žiakov a rodičov:

- kopírovanie študijného materiálu pre žiakov,
- zapožičanie notového materiálu a hudobných nástrojov (bezplatne),
- akceptovanie požiadaviek rodičov pri zostavovaní rozvrhu hodín, hlavne dochádzajúcich žiakov,
- v prípade záujmu možnosť rodiča (zákonného zástupcu) žiaka zúčastniť sa na vyučovacej hodine alebo počkať na dieťa v estetických priestoroch školy,
- žiakom zo sociálne slabších rodín možnosť odpustenia alebo úpravu príspevku na úhradu nákladov spojených so štúdiom po predložení žiadosti a potvrdení z ÚPSVaR,
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov k obojstrannej spokojnosti.

Škola veľmi dobre spolupracuje nielen so žiakmi, rodičmi a ďalšími fyzickými a právnickými osobami, organizáciami a inými subjektmi, ktoré sa na výchove a vzdelávaní v škole podieľajú. Poskytujú škole napríklad odborné poradenstvo v oblasti práva a iné.

Táto správa o výchovno – vzdelávacej činnosti za školský rok 2007/2008 bola riadne prerokovaná v pedagogickej rade dňa 27.08.2008 a predložená Rade školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou dňa 27.08.2008, ktorá prijala správu bez pripomienok.

  
Základná umelecká škola  
Dezidera Kardoša  
ul. Novomeského 3  
957 04 Bánovce n. Bebr.

PaedDr. Katarína Verešová  
riaditeľka školy

Príloha: vyjadrenie Rady školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou

**Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša, Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou**

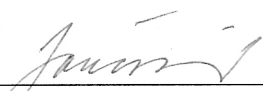
Riaditeľstvo  
ZUŠ D. Kardoša  
Novomeského 3  
957 04 Bánovce nad Bebravou

Bánovce nad Bebravou  
27.08.2008

VEC

**Vyjadrenie Rady školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou k Správe o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2007/2008**

Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou na svojom zasadnutí prijala dňa 27.08.2008 bez pripomienok Správu o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2007/2008.

  
Marta Jančovičová  
predsedníčka Rady školy  
pri ZUŠ D. Kardoša  
v Bánovciach nad Bebravou